

25 МАЯ 1969

г. Львов

Газета № . . .

П Е В Е Ц

ИЗ НОВОГО ВИТКОВА

Это было в 1913 году. На сцене Варшавского оперного театра должна была в шестисотый раз идти «Галья» Станислава Монюшко. Кому исполнять в юбилейном спектакле партию Йонтека? Все сходились на одном: Александру Мишуге, хотя тогда ему было уже шестьдесят лет.

Сценическая деятельность чудесного украинского тенора, уроженца села Новый Витков на Львовщине, неразрывно связана с творчеством основателя польской национальной оперы. Интересно отметить, что первый успех к Александру Мишуге пришел в 1879 году во Львове. Тогда певец исполнял партию Стефана из оперы «Страшный двор» С. Монюшко.

Станислав Монюшко и Александр Мишуга олицетворяют неразрывную связь культур братских народов — польского и украинского. Об этом еще раз напомнила выставка во Львовской библиотеке Академии наук УССР, посвященная 150-летию со дня рождения Станислава Монюшко.

(АПК).