

"Советское искусство"

г. Москва 1. ЯНВ. 1949

ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Для каждого работника искусств новый год должен быть годом напряженного труда и творческих исканий. Предо мной, автором пьес для детского театра, стоит задача — закончить в 1949 году пьесу для взрослых. Моя новая пьеса повествует о людях, близких мне по профессии, ее центральные герои — деятели искусств.

Кроме того, в этом году я напишу либретто современной комической оперы, которую мне хотелось бы видеть в исполнении ансамбля артистов Большого театра, занятых ныне в опере «Проданная невеста».

С. МИХАЛКОВ.