

Поздравляем юбиляра

Сегодня исполняется 50 лет известному поэту, драматургу и сатирику Сергею Михалкову. Правление Союза писателей СССР обратилось к юбиляру с приветствием, в котором говорится:

«Дорогой Сергей Владимирович!

Славный друг наш и товарищ! Горячо, от всего сердца поздравляем Вас с замечательным 50-летием, в которое, право же, трудно поверить. Так по-юношески неиссякаем Ваш творческий энтузиазм. Так ярко и жизнерадостен Ваш талант. Едва ли не все жанры достойно представляет Вы в нашей литературе. И читатели всех возрастов любят Ваши умные, веселые и озорные книги.

Вместе с дядей Степой Ваши маленькие читатели радостно приобщаются к поступкам смелым и честным, бескорыстным и благородным. И весело смеются с Вами над белоручкой, что нежится «у папы с мамой на виду, как растение мимоза в ботаническом саду», глупым упрямым Фомой, жадным Вартаном.

Пионеры и школьники давно уже сдружились с героями Ваших увлекательных пьес — «Красный галстук», «Особое задание», «Я хочу домой!», «Сомbrero». Ну, а взрослым давно уже полюбились Ваши остротирческие пьесы, напавал бьющая врагов политическая сатира и, конечно же, великолепные басни.

Ваши фильмы «Фронтовые подруги» и «У них есть Родина» — большая удача советского кинематографа. А сейчас Ваш творческий союз с кино просто нерасторжим: ведь это Вы зажгли горячее пламя «Фитиля», беспощадно обжигающее бюрократов, взяточников, подхалимов, туеядцев — всех, кто путается под ногами на нашем великом и победном пути к коммунизму.

Желаем Вам, дорогой друг, и впредь шагать семимильными «дяди-тепинными» шагами на радость советской литературе и всем Вашим бесчисленным друзьям-читателям».

Редакция «Литературной газеты» присоединяет свои приветствия юбиляру и желает ему новых творческих успехов.



ВЫСОКАЯ НАГРАДА

Широко известному советскому писателю С. В. Михалкову исполнилось пятьдесят лет. За выдающиеся заслуги в развитии советской литературы и в связи с юбилеем Президиум Верховного Совета СССР наградил Сергея Владимировича Михалкова орденом Ленина.

О молодом дедушке Михалкове

ПИСАТЬ книги для детей нашей страны — значит писать для миллионов. Великая ответственность человека, слово которого обращено к маленьким читателям или, вернее, к слушателям. Книга учит их говорить, мыслить, чувствовать. И лучше всего учат те из книг, в которых нет прямых поучений. Книгу нельзя навязать ребенку. Его не прельстишь ни громким именем автора, ни подделкой под детскую речь. Правда, наши ребята иной раз вынуждены читать или слушать и весьма посредственные стихи, и такую же прозу — ведь спрос на детскую книгу у нас так велик, — но проверку временем выдерживает лишь та литература, которую можно по справедливости назвать подлинным искусством.

Запоминаются и передаются из уст в уста звучные, меткие, отточенные, как народная пословица, строчки. А любимыми становятся только такие писатели, которые по-настоящему одарены живым воображением, непосредственно-

стью чувств, способностью играть всерьез.

Детским писателем надо родиться, говорил Белинский.

Детским писателем родился Сергей Михалков.

Творчество Михалкова не ограничивается детской литературой. Не менее ярко проявил он себя в остроумной басне, в меткой политической сатире, в комедии и кинокомедии.

И все-таки с именем Михалкова читатели больше всего связывают его знаменитого «Дядю Степу», стихи «Мы с приятелем», «А что у вас?», «Про мимозу», «Хрустальную вазу», «В музей В. И. Ленина» и много других полюбившихся детям стихов.

Детская литература была для Михалкова хорошей школой. Вероятно, упорной и филигранной работе над детскими стихами обязан он и своими успехами в сатире для взрослых. Бывшие читатели его детских книг снова встречаются с ним в газетах, журналах и театрах. Таким образом,

он не расстается со своими читателями и тогда, когда они достигают зрелости.

Дети вырастают, и среди самых завешных впечатлений детства живет в их памяти книга, которую они узнали и полюбили еще до того, как научились читать. Они передают ее своим детям, а те — своим.

Сергею Михалкову исполняется пятьдесят лет, а стихи его знает и любит уже второе и даже третье поколение юных читателей, которому он приходится дедушкой. Ребята любят его за жизнерадостность, за добрый юмор, за умение говорить с ними, как бы играя, о забавных и о самых серьезных вещах.

Мне хочется пожелать Сергею Михалкову здоровья и новых успехов в сатире, в комедии — словом, во всех литературных жанрах, в которых он давно уже показал себя опытным мастером. Но только пусть не забывает он своих самых маленьких и самых благодарных читателей.

С. МАРШАК

Москва И-51, Цветной бульвар, 30 (для телеграмм Москва Литгазета). Телефоны секретариат — К 4-04-62, отделы: русской жизни — К 4-06-05, международной жизни — К 4-03-48, зарубежной литературы и искусства — К 4-84-28, информации —

Типография «Литературной газеты», Москва И-51, Цветной бульвар, 30.

„ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА“

г. МОСКВА

12 МАЯ 1963