

# АНКЕТА «ВМ»

## ЗАМЫСЛЫ И СВЕРШЕНИЯ

Над какими пьесами вы работаете? Что сможете предложить театрам в наступающем сезоне?

На эти вопросы редакция попросила ответить нескольких столичных драматургов.

Сергей  
МИХАЛКОВ,

лауреат Ленинской  
премии, Герой  
Социалистического  
Труда

**В** СОАВТОРСТВЕ с О. Левицким написана пьеса в двух частях для эстрады — таким образом, продолжается моя работа в «легком» жанре, а начало ее было положено программой, которая шла в свое время в Московском цирке и была посвящена 50-летию образования СССР. Кстати, сценарий программы принадлежал тому же авторскому «коллективу». Что касается новой пьесы, то она написана специально для Леонида Осиповича Утесова, так что помимо текста в ней много музыки, песен, эстрадных номеров, которые образуют своего рода «оправу» спектакля.

В основу еще одной пьесы под названием «Иностранец» — это уже совсем иной жанр — положен сценарий фильма «Вид на жительство». Пьеса создана в содружестве с А. Шлепяновым, известным зрителям по фильмам «Мертвый сезон», «Комитет 19-ти».

Без Москва 1989, 7 стр