

12 МАР 1983

ЛЮБЯТ И ВЗРОСЛЫЕ, И ДЕТИ

Сергею Михалкову — 70 лет



По многим странам на разных языках разошлись его книги. Литературный талант Сергея Владимировича Михалкова очень разнообразен. Трудно найти такой жанр, в котором бы он не проявил свои способности: стихи и песни, басни и поэмы, рассказы и статьи, пьесы и киносценарии. Творческая дружба с А. А. Фадеевым, С. Я. Маршакom и К. И. Чуковским во многом определила литературный путь поэта, а их дружеские советы и критика помога-

ли ему совершенствоваться. Своими произведениями, и прежде всего поэзией для детей, писатель завоевал общенародное признание. Не одно поколение ребят дружит и будет дружить с добрым великаном — дядей Степой. Заметным явлением в советской сатирической литературе стали басни Михалкова, многие из которых — «Лиса и бобер», «Заяц во хмелю», «Преступление и наказание» — пользуются широкой популярностью. Поэт обогатил их современным содержанием. Эти миниатюрные комедии беспощадно высмеивают и разоблачают пороки, которые мешают нашему обществу строить новую жизнь. Много внимания в своем творчестве Сергей Владимирович уделяет драматургии. Его пьесы для взрослых «Раки», «Пмятник себе», «Илья Головин» хорошо известны советским зрителям, а пьесы для детей «Том Кенти», «Красный галстук», «Сомбреро» и многие другие всегда входят в репертуар детских театров. Сергей Владимирович — главный редактор Всесоюзного сатирического киножурнала «Фитиль», который пользуется большой любовью у зрителей. Творчество Михалкова высоко оценила Родина. За большой вклад в отечественную литературу писатель трижды удостоен Государственной премии СССР, Ленинской премии. Сергею Владимировичу присвоено звание Героя Социалистического Труда.