МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КАВКАЗСКАЯ ЗДРАВНИЦА

г. Пятигорск

3, 2200

13 A MICH 1989

Книги наших земляков

С. Михалкова

ЕГО стихи, басии, пьесм пре-красно знают не только у нас, но и за рубежом. И не удивительно: книги Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии, Государственных премий СССР в РСФСР, почетного граждания горо-дов Пятигорска и Георгиевска, на-шего земляка писателя С. В. Ми-халкова изданы на русском языке, языках народов СССР и зарубеж-ных стран 140-миллионным тира-жом.

Являясь действительным членом Академии педагогических наук СССР, писатель уделяет огромное внимание партийной и педагогической публицистике; общественной деятельности, выступлениям по теоретическим вопросам литературы и искусства.

и искусства.

Ярким доказательством данной стороны деятельности С. Михалкова может служить иедавно появившаяся в кавминводских магазинах «Ставрополькниги» новинка издательства «Просвещение». «Воспитательная сила литературы» — так называется книга материалов для учителей, содержащая статьи, докады, речи С. Михалкова.

клады, речи С. Михалкова.

Профессор Московского государственного института 1. Д. Полозова, составитель кинги, включила сюда четыре раздела. «Литература оптимистическая, жилинутверждающая» — в первом разделе помещены статьи С. Михалкова, опубликованные в сіравделе и «Литературной России»; тексты докладов на V съезде писателей РСФСР и пленумал правления Союза писателей, посвященные проблемам художественного творчества, его месту в духовной жизни нашего общества.

О творчестве классиков русской и советской антературы И. А. Арылова, А. Н. Островского, С. Есенина, А. Блока, В. Маяковского и других говорится в разделе «Вечно живое преобразующее человека искусство», составленном из выступлений С. Михалкова на юбилейных заседаниях, торжественных вечерах памяти поэтов и пнеателей.

Интересные матерналы, затраги-вающие проблемы иденно-правст-венного воспитания учащихся, эсте-тическую природу и направлен-ность произведений искусства сло-ва, содержатся в третьем разделе — «Большое искусство для юных».

Заключительный раздел отдав главам из не раз издававшейся книги педагогических очерков писателя— «Все начинается с детст-

Том завершает развернутая жи-тературная автобиография — «Сам о себе».

Несомневно, новинка вздательства «Просвещение» — с удачно подобранными материаламя, а также фотографиями — привлечет внимание педагогов и всех тех, кто знает и любит творчество нашего земляка.

P. AFAXAHOB.