

Михалков С. В.

(1510) 03, 93

Фигурин. - 2003 - Мелет (МЮ) - С. 21.

Герой нашего времени

СОВЕТСКОГО БАСНОПИСЦА, ДРАМАТУРГА, ДЕТ-ского поэта и литературного деятеля Сергея Влади-мировича Михалкова без преувеличения можно на-зывать героем нашего времени. Одних орденов Лени-на у него четыре. А если прибавить к ним ещё семь орденов Красного Знамени, регалии за заслуги пер-ед Православной церковью, изрядное количество Государственных, Ленинских и прочих премий, зва-ние патриарха отечественной литературы, театра и кино для детей и юношества... Нерукотворный па-мятник возвысится едва ли не выше Александрий-ского столпа.

Несмотря на то, что родился Сергей Влади-мирович 13 марта пресловутого 1913 года, по кото-рому очень долгое время большевики поверяли достижения в выплавке чугуна на душу населе-ния, стечение несчастливых цифр не помешало ему. Дурными предзнаменованиями, как известно, в Советском Союзе была выслана дорога в ад для аристократов, неврастеников, привыкших сра-жаться с ветряными мельницами, и гениев. А Сер-гей Владимирович обладал железными нервами, своё дворянское происхождение скрывал, пока им не стало модно вновь козырять, а по ведомству ге-ниева никогда не значился.

Зато и дожил до преклонного возраста.

Дважды писал Гимн. Один раз – во славу госу-

дарства, взлеле-явшего его та-лант. Другой раз – во славу государства, объявившего тёмным про-шлым время расцвета Сергея Владимировича. Может, ныне он и с п ы т ы в а е т чувство, кото-рое пережил ге-рой одного из его стихотворе-ний – пионер, в дурном сне по-павший к бур-жуям, но в ис-полненном оп-тимистического пафоса пробуж-денческом фи-нале вернувшийся в СССР?

Пару лет назад он вернулся в опустевшее кресло хозяина писательской организации. Казачий кон-вой на своих чугунных плечах почти еженедельно доставляет сюда автора незабвенных строк "Маль-чик с девочкой дружил".

Сергей Владимирович вернулся на вакантную "должность Михалкова", коя в нашей литературе и общественном сознании не может принадле-жать никому, кроме Михалковых. Его сын Никита, возглавив пару лет тому назад Союз кинематогра-фистов и Фонд культуры, подтвердил право на на-следство. Он блестяще исполняет роль отца. И да-же внешне стал неотличим от него, что, впрочем, нормально.

Жизнь удалась. Осень патриарха плавно перете-кает в весну. Житие героев продлится в веках.

Игорь Михайлов



С. Михалков. 1939 г.



Архив