

● 13 июля 1990 года ● - Киев. Знамя - Киев.



7

КЛУБ «На Парнасе»

Уважаемый «Комсомольский Знамя»
с комсомольским всеукраинским братом!

Ваш Никита
Киев.

Званный гость

Никита МИХАЛКОВ: «Я делаю фильмы для всех»

ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ ПРОВЕЛ С КИЕВЛЯНАМИ НАРОДНЫЙ
АРТИСТ РСФСР НИКИТА СЕРГЕЕВИЧ МИХАЛКОВ.

— Никита Сергеевич, первый вопрос — что означают три «Т» в названии вашей студии?

— Это — товарищество, творчество, труд. Так называется студия, которой я руковожу. Здесь мы снимаем художественные, документальные и видеофильмы. Есть и свой театр, который работает не совсем обычно. Открывается он в 10 утра и закрывается в 10 вечера.

Наша цель — создать культурный центр. Мы хотим дать людям возможность посмотреть то, что раньше было запрещено или недоступно.

— Что вы уже успели сделать в студии?

— Создано два документальных фильма «Сталин с нами» и «Переворот». Последний — о смещении с поста секретаря ЦК КПСС Н. С. Хрущева. Этими работами я могу гордиться.

— Никита Сергеевич, слухи о вашем отце все чаще попадают на страницы печати...

— Ну, что я могу сказать? Ведь в том-то и дело, что это слухи. Я могу сказать, что мой отец никого не посадил. И я горд тем, что он достойно вошел в историю детской литературы.

— Расскажите о своей семье.

— У меня четверо детей. Старшему сыну от первого брака 24 года, недавно он вернулся из армии — служил в морских частях погранвойск. Моя вторая жена, слава богу, не актриса. В свое время работала манекенщицей, преподавателем курсов инязы. У нас трое детей — дочь в десятом классе, сын в восьмом и маленькая три годика.

— Над чем работаете сейчас?

— Сейчас снимаем фильм «Сибирский цирюльник». Это будет картина о юнкерах, молодых людях России, ее чести, гордости, цвете.

— Вы продолжаете дружить с Матросяни?

— С Марчелло мы дружим до сих пор. Это великий артист и прекрасный человек. Я рад, что жизнь свела меня с ним. У него интересная и необычная судьба. В старости его отец оглох, а мать ослепла, но они все равно ходили на фильмы, в которых снимался сын.

— Вы очень популярны за рубежом, ваши фильмы пользуются успехом...

— Да, у меня больше пятидесяти зарубежных призов и

почти ни одного советского. Да оно, может, и лучше — отдавать не придется.

— Ваша любимая киноактриса?

— Это, конечно же, Людмила Гурченко, с которой я снимался в «Сибириаде» и в «Вокзале для двоих». Она молодец. Ее маленький внук Марик до сих пор не знает, что она его бабушка. Он знает папу, маму, бабушку — мать Люды. А она для него — просто Люся.

— Что для вас в работе главное?

— Никогда не делать фильмы, чтобы кому-то понравиться. Я делаю фильмы для всех...

В. КУРИННЫЙ.
Студент факультета журналистики КГУ.
Фото автора.

