

Михалков Н.С.

28.04.92.

Вопрос Москва - 1992. Конфликт 28 апр

ВЕРНЕТСЯ ЛИ МИХАЛКОВ НА ТВ?

22 апреля из эфира Российской государственной телерадиовещательной компании «Останкино» была снята авторская программа известного режиссера Никиты Михалкова «Перекресток».

СНЯТИЕ программы происходило по уже давно знакомой схеме. Вместо нее, как в дни августовского путча, показали балет, на этот раз — «Жизель». А в это же время по телевидению Санкт-Петербурга, словно насмешка судьбы, шла лента Э. Рязанова «Жестокий романс», где Михалков исполнял главную роль. Уже название фильма говорило о многом.

Человек талантливый, художник, имеющий на все свой взгляд, Никита Сергеевич создал в минувшую пятницу в своем офисе пресс-конференцию, чтобы сделать заявление. «Я лично прерываю всяческие отношения с Российской государственной телерадиовещательной компанией «Останкино» до момента публичного и официаль-

ного извинения за нанесенный моральный и материальный ущерб нашей творческой группе и восстановления действительно демократических форм взаимоотношения между художником и руководством телекомпании «Останкино».

На вопрос журналистов, как объяснили на телевидении запрет передачи, режиссер ответил, что аргументы были туманны, что-то вроде: «Программа требует доработки, она не закрыта, все замечания являются сугубо творческими». Но как-то странно, по-моему, со стороны чиновников телевидения делать творческие замечания художнику, признанному во всем мире.

О чем же была авторская программа Михалкова? В ней были сюжеты о госсекретаре Г. Бурбулисе, владыке Питириме. Сюжет о последнем во многом отличается от рассказа телекомментатора Т. Митковой, «разоблачившей» владыку в связях с КГБ в программе «Итоги». У Михалкова на этот счет свое

мнение: «Сейчас такая ситуация, когда обвиненный в чем-то человек не имеет возможности защитить себя, высказать свое мнение через средства массовой информации. Закономерным стало присутствие на экране, в газетах, журналах мнения только какой-то одной стороны».

Полной неожиданностью для присутствующих на пресс-конференции журналистов явилось сообщение, что в это же время в «Останкине» проходит альтернативная пресс-конференция по этому же поводу. Как заявили представители телекомпании Г. Грошев и В. Шмаков, они обратились к самым авторитетным журналистам, кинематографистам, специалистам дать объективную оценку программе Михалкова. Имен этих авторитетов мы не знаем...

А надо бы взять и показать передачу Н. Михалкова по Российскому ТВ — тогда и узнаем, что почем.

В. ВАХРАМОВ.