

Михалков Никита

9.8.94.

Вег. Моск. Вн. - 1994 - 9 авг. С. 1.

НИКИТЕ МИХАЛКОВУ ВРУЧИЛИ СЕЙФ И ПОМИРИЛИ С РУСТАМОМ ХАМДАМОВЫМ

14.20

В Светлогорске завершился Первый международный фестиваль балтийских государств «Янтарная пантера». Жюри под председательством Сергея Юрского присудило Гран-при фестиваля фильму Никиты Михалкова «Утомленные солнцем». Вторая премия — Балтийский приз — была вручена ленте Витаутаса Жалакявичюса «Зверь, выходящий из моря» (по рассказу Евгения Замятина «Наводнение»). Премии за лучшие женскую и мужскую роли получили Елена Трепетова («Зверь, выходящий из моря») и Франтишек Печка (польская лента «Янчо-Чудотворец», режиссер Ян Кольский). Рустам Хамдамов, оформивший зал и сделавший фестивальную плакат-эмблему, получил 3 тысячи долларов от местного «Балтвнешторгбанка». Ручка фирмы «Паркер» была вручена оператору «Утомленных солнцем» Вилену Калюте от Балтийского банка, а представители фирмы «Динамик» внесли на сцену сейф для Никиты Михалкова. Два любопытных события произошло под занавес фестиваля. Впервые в России была собрана и показана знаменитая трилогия Кшиштофа Кесьлевского «Три цвета»: «Голубой», «Белый», «Красный». А на приеме в честь закрытия фестиваля состоялось историческое знакомство Никиты Михалкова и Рустама Хамдамова, двадцать лет назад поссоренных критиками и журналистами. Михалкова подвела к Хамдамову Александр Яковлев, запечатлевшая встречу на фотопленку. Наутро после «братания» Хамдамов подарил Михалкову один из своих рисунков.