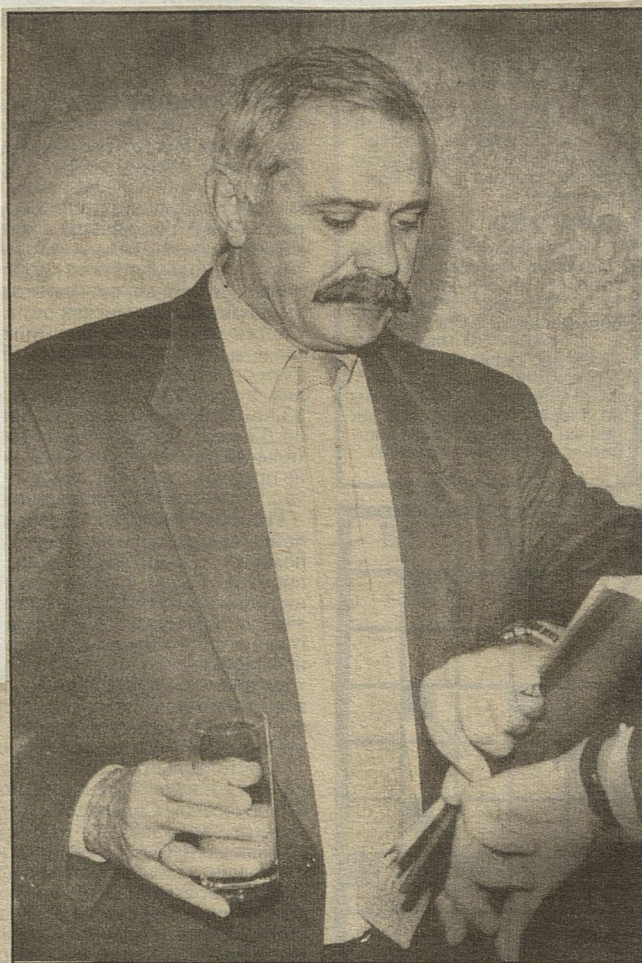


Куприна - 1994 -
ПО СЕКРЕТУ
ВСЕМУ СВЕТУ 19авг.
- с. 15.
С "Анной" на шее

Никита Михалков сообщил, что начинает кампанию по прокату своих последних лент "Анна" и "Утомленные солнцем".

Как выразился Никита Сергеевич, он и его коллеги в студии "ТриТэ" "придумали некое насилие в пользу зрителя". Во-первых, "Анна" и "Утомленные солнцем" будут предлагаться кинопрокатным организациям только единым пакетом. Во-вторых, Михалков, не желая поднимать цены на билеты, будет договариваться с администрацией регионов о дотировании проката из бюджетных средств. Со своей стороны "ТриТэ" обеспечивает рекламный материал по картинам и выступление перед зрителями съемочной группы.



■ Никита Сергеевич сейчас находится в творческом раздумье.

Что касается режиссерской деятельности, то Никита Сергеевич сейчас находится в раздумье. Он колеблется между "Сибирским цирюльником", "Грибоедовым" и эпохальным полотном "Дмитрий Донской", где не предполагается ни одной батальной сцены. Все три сценария написаны Никитой Михалковым и Рустамом Ибрагимбековым. Однако не исключено, что Никита Сергеевич возьмется за экранизацию русской классики — "Поединка" Александра Куприна.