



Станцуем ^{Смелая (С.-Пб)} 1994. - 27 авг. - под дуду Сейду ^{с. 4.}

Как известно, узкий круг счастли-
чиков, которых Никита Михалков
одарил правом посмотреть его пос-
ледний фильм "Утомленные со-
лнцем", ограничился жителями Ниж-
него Новгорода и участниками фести-
валя "Янтарная пантера". Дело яс-
ное: нелегко выложить на стол пять
тысяч долларов - столько требует
продюсер Мишель Сейду за про-
смотр фильма до его выхода в широкий
прокат. Нижегородцы поймали Никит-
у Великолепного на его давнем обе-
щании фильм непременно им пока-
зать, а сокрушительной энергии Алек-
сандры Яковлевой нет преград ни в
море, ни на суше. Однако еще более
узок круг тех, кто видел докумен-
тальный фильм Никиты Михалкова
"Анна: 6-18", за просмотр которого
необходимо заплатить три с полови-
ной тысячи зеленых. Остается рассчи-
тывать только на то, что дела с
широким мировым прокатом не заты-
нутся. Равно как и на то, что не
затянутся дела с продолжением ми-
халковской рекламы семейной кам-
пании. Благословив старшего сына Сте-
пана на клипмейкерство, он посвятил
неигровой фильм взрослению своей
старшей дочери Анны и снял в послед-
нем игровом фильме младшую дочь
Надю. Если в семье Михалковых не
ожидаются прибавления, то остается
только ждать кинематографической об-
щественности младшего сына Арте-
ма.

ДМИТРИЙ КВАРТЕЦКИ-
СИКОРЦЕВ