

ТРЕТИЙ ЗВОНОК

Выпуск 27-й

Жанс, правда, 1994, - 22 окт.

У Никиты Михалкова

- с. 8

обнаружена еще одна дочь

Михалков вообще, похоже, равнодушен к «карману» России. То снимает на даче нижегородского мэра каннский шедевр «Утомленные солнцем», то показывает его впервые в России в местном кинотеатре. То едет Никита Сергеевич просто повидаться с другом — губернатором Немцовым, а то — посидеть в ресторанах концерта «Русский клуб», чей хозяин — еще один нижегородский закадык Владимир Седов.

А теперь у него в Нижнем — дочь. Правда, крестная. В этот приезд Михалков стал крестным отцом третьей дочки Седова. Долг платежом красен: «Русский клуб» был главным спонсором «Утомленных солнцем». Славного нижегородского предпринимателя, когда-то начинавшего с торговли охотничьими пыжками, Михалков свозил даже в Канн. Сейчас, правда, Седов собирается распродавать свои магазины. То ли после материальной поддержки киноискусства у него у самого с деньгами туговато стало, то ли просто случайное совпадение...

Никита Михалков приезжал нынче не один — вместе с отцом Сергеем Владимировичем. У патриарха советской литературы в Нижнем тоже нашлось свое дело. Когда-то давно одна из горьковских библиотек носила имя любимого писателя детворы всего Советского Союза. Но связь с ней как-то оборвалась. А сейчас имя «Дяди Степы» взяла себе частная школа,

открытая при концерне «Русский клуб».

«Значит, жил не зря, — сказал Сергей Владимирович. — Но экранизировать мою жизнь не надо».

Он хромает. После прошлого года перелома ноги. Но по-прежнему пишет. В журнале «Друг» напечатано новое произведение «Колли и Дог». Как пояснил сам автор — собачий роман в письмах. Здесь же, в столице российских реформ, Михалков-старший сделал несколько запоздалое заявление: «Это я со своим «Фитилем», а не Горбачев начал перестройку».

Михалковы отужинали в ресторане «Охотник», принадлежащем все тому же «Русскому клубу». Здесь их ждала стерлядь, запеченная на вертеле. «Смирновская» и окаянный журналист местного телевидения с вопросами типа: «У меня знакомый говорит о себе: я не еврей, не педераст и не читал Библию, а вы, Никита Сергеевич? Знаменитый кинорежиссер лишь недоуменно пожимал плечами и все больше цитировал Пушкина. Или советовал читать Свифта; там все написано про Гулливера...»

Не сговариваясь, отец и сын высказались о женщинах. Оказалось, в искусстве их роль маленькая, зато в жизни большая. Но сами ни в чем таком, увы, в Нижнем уличены не были.

Николай ЕФИМОВИЧ.

(Наш корр.).

Нижний Новгород.