Михалков Никита 5.11.94

Олег Меньшиков. Главная роль.

Комс. правда. - 1994. - 5 нояб. - с. 4.

«Россия» рукоплескала, как в Каннах

На фронтоне здания, со стороны набережной Москвы-реки, трепетало на холодном ветру огромное полотнище с портретом Сталина, в пол- «России». И это было еще одно лицо среди множества лиц, собравшихся на российскую гала-премьеру фильма Никиты Михалкова «Утомленные солнцем» в киноконцертный зал.

Никита Михалков, импозантный, с элегантной «бабочкой», приветствовал гостей. Поименно. Именитых было чуть ли не с треть зала. Сначала политики и министры. Потом бурные аплодисменты в адрес Сергея Михалкова, Андрона (худого и длинного), Олега Табакова, Галины Волчек, Михаила Ульянова, Сергея Соловьева, Юрия Башмета, Николая Губенко, Зураба Соткилавы, Святослава Федорова, Булата Окуджавы, Ильи Глазунова («летописца»), Василия Ливанова, Максимовой и Васильева, Гостюхина, Данелия, Вознесенского, Богуславской, Петра Тодоровского, Савелия Ямщикова, Ирины Архиповой, Капицы, Гурченко, Лепешинской, Таривердиева, великолепной Беаты Тышкевич, знавшей Никиту с 14-летнего возраста...

Когда раздвинулся занавес, гости увидели артистов, снявшихся в фильме. «Моя — печаль, моя — любовь, мое — мученье, моя — радость, моя — страсть, моя — надежда...» — произнес режиссер. Затем приехал автомобиль, как в фильме, и увез главного героя... И тоненьким-тоненьким голоском шестилетняя Надя, дочь Михалкова (и главного героя фильма), качаясь прямо на сцене на качелях, запела популярное танго 40-х гг. «Утомленное солнце...»

Перед тем, как показать свой фильм, завоевавший Главный приз жюри Каннского фестиваля, Гран-при «Янтарная пантера», Никита Михалков, обращаясь к залу, сказал, что премьеру посвящает выдающемуся режиссеру, хорошему человеку Сергею Федоровичу Бондарчуку. И зал встал. Минута молчания...

После фильма, одного из лучших Михалкова, были бурные аплодисменты. В Каннах тоже художнику аплодировали целых 20 минут...

А потом на сцену поднялись Федор и Алена Бондарчук. Дети Сергея Федоровича. Федя с очень бледным лицом, как-то похудел и повзрослел одновременно...