

Михалков Никита

25.2.95.

**ПРОСТРАНСТВО
НИКИТЫ
МИХАЛКОВА**

Не дожидаясь, пока
это сделают политики,
он сам пробует восста-
новить былое духовное
единство.

Вместо былых всесоюз-
ных премьер он сам возит
свой фильм «Утомленные
солнцем» по городам и ве-
сям. В Киеве и Днепропет-
ровске картина нашла такой
же горячий прием, что и в
России, и во Франции.
Вспомним, что и съемочная
группа интернациональна:
сценарист азербайджанец,
кинооператор украинец, ли-
товская актриса на главную
роль... А поскольку Никита
Михалков еще и председа-
тель Российского фонда
культуры, член Всемирной
комиссии по культуре
ЮНЕСКО, то просмотры и
пресс-конференции этого
киномарафона приобрета-
ют самый широкий общест-
венный резонанс, выходя-
щий за рамки киноискусст-
ва на простор межславян-
ского, международного
единства и общения, и это
правильно.

Кишинев - 1995 - 25 Feb - С. 8