

5.12.95

Михалков
Никита

КИНОВОСТИ
1995
591
**СКАНДАЛ С
МИХАЛКОВЫМ**

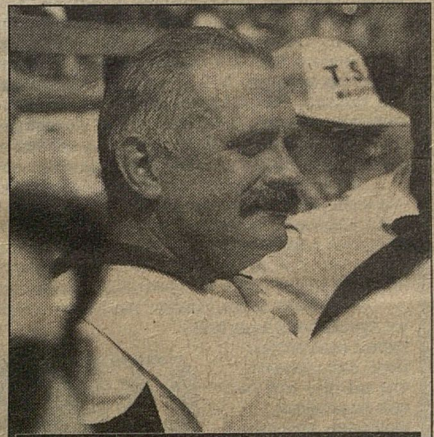
Никита Михалков снял "Утомленные солнцем" с "Ники" (церемония состоится 9 декабря), где фильм стоял в 10 номинациях. Олег Меньшиков, Ингеборга Дапкунайте (на лучшие главные роли), Светлана Крючкова, Евгений Миронов (на роли второго плана), а также сценарист, оператор, композитор, два художника и художник по костюмам, равно как и стоявший в номинации артист и сценарист Михалков, больше не участвуют в соревновании на главный профессиональный приз. Так решил Михалков.

Его записка лично Юлию Гусману на редкость лаконична. Никита Сергеевич не хочет мешать "достойным работам других кинематографистов" получить "Нику", а у него наград, включая "Оскар", и так предостаточно. Записка написана тоном человека, уставшего от наград. Понятно, что все "Ники" в этом году будут его, зачем же раздражать коллег? Но нетрудно догадаться, что в большой и высокой игре Н.С. есть тайные механизмы.

Пункт 1. Н.С. не может не знать, что коллеги любят его с такой нечеловеческой силой, что не откажут себе в удовольствии лишить полного фурора, оставив для приличия парочку-тройку статуэток. А Михалков хочет иметь все или ничего.

Пункт 2. У Н.С. давний зуб на Дом кино. В 92-м его прокатили с бубенцами — вместо пяти наград "Урга" получила только одну "Нику" — за лучшую режиссерскую работу. Нужно помнить его лицо в ту минуту. По-видимому, Михалков ее тоже не может забыть.

Обида за призы — свойство его непростого характера. Михалков обиделся на Канн и возненавидел Тарантино. Михалков обиделся на фестиваль "Созвездие", узнав, что приз в виде негаснущей свечи он будет получать девятым по очереди. Тогда созвали экстренное совещание, все переделали и Михалкова успокоили, что его "свечка" — самая главная. Михалков обиделся на "Нику". На сей раз он, по-видимому, решил просто — не участвовать, чтобы потом не обижаться.



Н.С., кажется, доволен.

Жаль, что, подумав о себе, Н.С. не подумал о тех людях, которые помогали ему делать его "лучшую картину". Решил — и снял. Отомстил. Поговаривают, что Михалков хочет "Нику" завалить. "Нике" "Утомленных солнцем", конечно, не хватает, но положение во все не отчаянное. В отсутствие первой персоны на роль режиссера 1994 года претендуют Денис Евстигнеев, Кира Муратова и Валерий Тодоровский. В номинацию на лучший игровой фильм попал брат Михалкова Андрон Кончаловский с "Курочкой Рябой" и все те же Муратова с "Увлеченьями" и Тодоровский с "Подмосковными вечерами". Ингеборга Дапкунайте в отсутствие "Утомленных" номинируется за "Подмосковные вечера" вместе с Ниной Руслановой за фильм "Я свободен, я ничей" и "Курочкой Рябой" — Инной Чуриковой. А лучшим актером-94 будет либо Владимир Машков ("Лимита" и "Подмосковные вечера"), либо Евгений Миронов, который, вылетев с "Утомленными", удачно зацепился с "Лимитой". Хорошо, что наши артисты помногу снимаются, а то положение личного артиста одного режиссера сегодня им может дорого стоить.

Наталья РТИЦЕВА.
Фото Сергея ЛИДОВА.