

Михалков Никита

24.12.97

КоммерсантЪ daily, - 1997. -

Пришел барин

И ХОЗЯИН

- 24 дек. - с. 2

Из пяти кандидатов в председатели Союза кинематографистов России на 3-м съезде этого союза скорее всего будет выбран Никита Михалков. Напомним, что 11 лет назад на 5-м съезде кинематографистов СССР Михалков был подвергнут обструкции.

Никита Михалков просидел молча два дня съезда на галерке, возвышаясь над залом и президиумом как горный орел. Иногда его одиночество нарушал друг и ученик Владимир Хотиненко. Когда последний вышел на трибуну, делегаты съезда встретили его хохотом. До Хотиненко трое других кандидатов на пост председателя Союза кинематографистов России — Сергей Соловьев, Марлен Хуциев и Виктор Мережко — сняли свои кандидатуры в пользу очевидного лидера.

Михалков выступил с позиции силы: он не благодарил за доверие и не предлагал никакой конкретной программы. Зато сказал, что нынешнее плачевное положение союза и кинематографа — следствие разрушительного 5-го съезда. И теперь его, Михалкова, должны еще хорошо попросить, чтобы он согласился возглавить разрушенный организм. Для этого ему не нужно никакое правление или секретариат. Он соберет небольшую группу коллег и профессионалов-экспертов, которые за четыре месяца проведут аудиторскую проверку всего хозяйства союза и тогда выдвинут план действий по его возрождению.

Зал устроил Михалкову овацию и охотно пошел на все его предложения. Вопрос о том, какова будет идеология обновленного союза, остался открытым. И хотя выдвинутая группой делегатов декларация против «дьявольской политики телевидения» и в защиту христианских ценностей не нашла массовой поддержки, можно предполагать, что именно эту группу приход Михалкова особенно устраивает.

Большинство же делегатов съезда руководствовалось в своем выборе чувством глубокого недовольства от неудач прежнего руководства, проигравшего все основные бои за кинематограф и развалившего хозяйство всего союза. Хотя Михалков имеет репутацию барина, к нему пошли на поклон в надежде, что он окажется сильным хозяином.

СТАХОМ АЛЕКСЕЕВ