



КИНО ВО ВРЕМЯ ЧУМЫ

Почему Михалкову не дают денег?

Несмотря на то, что кругом то и дело кричат про кризис, мы как любили хорошее кино, так и продолжаем его любить. И это прекрасно знают организаторы очередного 21-го Московского международного кинофестиваля, заявившие на днях о своих грядущих планах.

— Только давайте не будем вспоминать "Пир во время чумы", — сразу заявил журналистам президент будущего кинофестиваля **Никита Михалков**. — Мы своим фестивалем хотим доказать, что культурная жизнь в России не умерла и наш кинофестиваль по-прежнему имеет полное право входить в группу "А".

Фестиваль откроется 19 июля на целых десять дней. Из приятных неожиданностей ожидается приезд в качестве почетного гостя знаменитого **Сиднея Поллака**, переговорами с которым сейчас занят Михалков. В основной программе будут продемонстрированы карти-

ны, которые в этом году по всему миру отбирает известный культуролог и искусствовед **Кирилл Разлогов**. Говорить о жури фестиваля пока преждевременно. Во многом его состав будет зависеть от отобранных картин и скорее всего будет определен не раньше мая.

Сам Никита Сергеевич полон разнообразных творческих замыслов. Например, провести среди участников фестиваля турнир по настольному теннису. А для рядовых горожан установить здоровенный киноэкран, чтобы москвичи могли посмотреть кино, прямо не вылезая из машины. Правда, место, где он будет установлен, пока не определено.

Что же касается пошлого финансового вопроса, то пока ситуация выглядит весьма туманно. Изначально организаторы планируют уложить в сумму, которая была затрачена на проведение последнего, 20-го кинофестиваля.

(Окончание на 3-й стр.)

КИНО ВО ВРЕМЯ ЧУМЫ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

По некоторым данным, тогда бюджет мероприятия составил около 6 миллионов долларов. В принципе на подходе поддержка от федерального бюджета. Михалков успел переговорить с Примаковым. Евгений Максимович денег пока не дал — нужный документ в настоящее время "ходит" по инстанциям.

Сразу после пресс-конференции Никита Михалков дал эксклюзивное интервью специально для "МК".

— Никита Сергеевич, покажете ли вы на фестивале своего знаменитого "Сибирского цирюльника"? Это же наша единственная мировая премьера в этом году.

— Честно говоря, затрудняюсь ответить. Возможно, картина будет показана в рамках внеконкурсных просмотров.

— Последний фестиваль проходил на фоне разнообразных скандалов. Как творческого, так и финансового характера. Чего нам ждать в этом году?

— Знаете, если водителя не накормили вовремя, а машину отправили по неправильному адресу, то таких ситуаций избежать в принципе

невозможно. Лично я здесь ничего поделать не могу. А что касается вопросов этики, то могу вас заверить, я приложил максимум усилий, чтобы избежать или предотвратить любые конфликты.

— Намерено ли столичное правительство оказать фестивалю финансовую или какую другую поддержку?

— Я на участие мэрии очень надеюсь. Это же просто нонсенс, если мэрия не примет участия в организации Московского кинофестиваля! Тем не менее согласия мы пока не получили. Я несколько дней подряд пытаюсь дозвониться до Лужкова, но все бесполезно. Юрий Михайлович занят, и переговорить нам не удается...

Так что, Юрий Михайлович, Никита Сергеевич ждет вашего звонка. Не дайте помереть москвичам от киноголода!

Информационным спонсором Московского международного кинофестиваля в этом году опять станет "Московский комсомолец". А поэтому именно в нашей газете читайте самую оперативную, достоверную и эксклюзивную информацию о всех событиях в жизни одного из крупнейших кинофестивалей мира.

Андрей ТУМАРКИН.