

Михаэль Франц

207.03.

## Демоны Франце Михелича

В Третьяковской галерее открылась выставка известного словенского художника Франце Михелича "В мире демонов", приуроченная к национальному празднику республики - Дню государственности Словении. Для выставки отобраны работы, выполненные в 1970-е годы, в последний период творчества художника, когда с особой силой и экспрессией заявил о себе его дар фантасмагорического видения мира. Художник родился в 1907 году в городе Шкофья-Лока. Учился в Академии искусств и народных ремесел в Загребе. В 1965 году был избран действительным членом Словенской академии наук и искусств в Любляне и членом Флорентийской академии изящных искусств. С осени 1936 года - с момента его назначения преподавателем рисования в Птуйской гимназии - и до весны 1941 года художник проживал в словенском городе Птуй. Эти годы оставили глубокий след в его творческой биографии. Живописца вдохновляли народные обычай, прежде всего масленичный обряд, который в той местности отличается яркими особенностями, в частности, наличием маски так называемого "курента" - мифологического существа, которое прогоняет зиму и приносит в родные края весну. Образ курента в графике Михелича 1950 - 1960-х годов превращается в универсальный демонический лик, вовлекающий в замкнутый круг жизнь и смерть. В семидесятые годы художник обращается к живописной технике, в которой более ранние образы претворяются в фантастический мир, исполненный трагизма.

Иван КРЫЛОВ

РУССКАЯ - 2003 - 260-10