

Вырезка из газеты

МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

г. Москва

от 3.1. ДЕК Газета № 1970

M. Михеев,
студент постановочного факультета
школы-студии МХАТ

— Что будущему постановщику нужно? — Уметь ладить с актерами — это раз. Уметь налаживать декорации — это два.

В 1971 году хочется стать ближе к своему первому профессиональному спектаклю, представлению, где актеры были бы довольны постановочной работой, постановщики — актерами, а зритель — и теми, и другими. За 1971-й!