

МОСКОВСКИЙ ХАРДЛОУП

г. МОСКВА

126 ДСК 1976

## СБЫЛАСЬ ЗАВЕТНАЯ МЕЧТА

Ее танец покоряет чистотой и плавностью линий, отличным владением техникой. Но, пожалуй, секрет ее успеха в той радости, которую она сама получает от танца и щедро несет зрителям.

Минувший год был для меня очень счастливым, — говорит девятнадцатилетняя москвичка Алла Михальченко, — а несколько дней особо знаменательны: в апреле стала лауреатом первой премии на Всесоюзном конкурсе артистов балета, в июне сдала выпускные экзамены в Московском

академическом хореографическом училище, в августе завоевала золотую медаль на международном конкурсе молодых артистов балета в Варне.

— Своими успехами, — продолжает А. Михальченко, — я обязана педагогам хореографического училища Л. Лавровой, Л. Литавкиной, С. Головкиной, художественному руководителю училища М. Мартirosяну.

В сентябре сбылась самая заветная мечта балерины — ее зачислили в труппу прославленного Большого театра.

— Приняли меня очень тепло и дружелюбно, — рассказывает молодая артистка. — Теперь я занимаюсь в классе М. Семеновой рядом с такими известными балеринами, как Т. Голикова, Н. Тимофеева, Н. Бессмертнова. Для меня это не только огромная радость, но и прекрасная школа. Я начала готовить роль в балете «Жизель», меня включили в состав исполнителей нового балета К. Хачатуряна «Чиполлино», а самое главное для меня сейчас — подготовка к III международному конкурсу артистов балета, который пройдет летом наступающего года на сцене Большого театра.

Т. ИВАНОВА,  
корр. ТАСС.