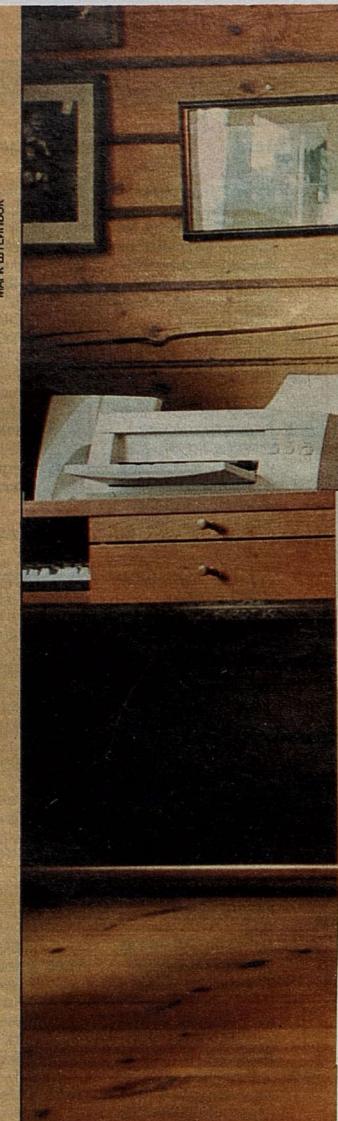


Сень Фокс, 2001 — 25 июня  
Город (нр 26) — С. 38—47



Однажды утром, лет шестнадцать назад, под дверь в спальню Никиты и Татьяны Михалковых их дети — Артем и Анна — подсыпнули записку, в которой с ошибками было написано: «Дорогие папа и мама, просям вас родить нам еще мальчика или девочку — все равно. Обещаем помогать, все делать и за ней ухаживать». А через год появилась всеобщая любимица Надюша. Родители утверждают, что Артем и Анна свое обещание сдержали. Сейчас Надя почти пятнадцать. Ее серьезное отношение к жизни поражает всех, кто знает младшую дочь Михалковых. У Нади есть этому объяснение...

# НАДЯ МИХАЛКОВА: «ПАПУ РАССТРАИВАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ»



ся к Теме и Ане, а теперь и к Альберту — Аниному мужу — за советом или за помощью. Ведь жить отдельно вовсе не значит забыть о существовании друг друга. Часто мы звоним просто пожелать спокойной ночи.

— В дни рождения вся семья наверняка обязательно собирается вместе?

— Как оказалось, дни рождения — далеко не святое. Папа часто уезжает. И сказать ему: останься — у меня день рождения...

— Это невозможно?

— Нет, это возможно. Просто не приходит в голову. Ведь папа останется. А если вдруг не сможет — будет переживать, что уехал, хоть его просили остаться... Зато когда все мы оказываемся в сборе — это чудо, настоящий праздник. А может, и настоящий кошмар! Все говорят одновременно, пытаются друг друга перекричать, рассказать свои новости. Со стороны может показаться, что это сумасшедший дом. Я безумно люблю такое состояние семейства! Эти встречи могут планироваться неделями, а могут происходить, как и все лучшее в жизни, спонтанно. К примеру, звоним Теме: «Тема, все на месте. Скоро будем обедать, сможешь приехать через пятнадцать минут?» Тема со своей девушкой Дащей приезжают. И даже одного такого раза бывает достаточно, чтобы потом вспоминать целый год.

— А Андрей Сергеевич принимает участие в ваших «собраниях»? (Дома Андрона Кончаловского и Никиты Михалкова находятся на одном участке в нескольких метрах друг от друга. — Прим. авт.)

— Андрончик — так Андrona называют папа, так его стали называть и все мы — очень часто к нам заходит. И серьезный повод для этого не обязателен. Пирожные, тортики и мороженое — тоже причина повидаться!

— Когда все собираются за одним столом, кого бы ты назвала старшим?

— Даду! (Сергея Владимировича Михалкова. — Прим. авт.). И конечно же Андрона с папой! Но не кого-то одного из них. Они оба лидеры. Но они такие разные! У меня иногда даже возникает ощущение, что Андрончик и папа — не братья! Хотя они — дети одних родителей и выросли в одном доме.



Надя в своей комнате

МАРКШТЕЙНОК

— В нашей семье никогда не было разделения на взрослых и детей. Взрослые до сих пор ведут себя как дети. Вы не представляете себе восторг, с которым недавно родители провели со мной время в аквапарке, — они ревились на горках еще похлеще, чем я, а их катание зимой на санках или наша общая игра в снежки!!! Папа с мамой никогда не диктовали никаких условий и не говорили что-то типа «так и никак иначе». У нас нет слова «нельзя», а есть — «не стоит», и при любых обстоятельствах действует принцип «Куда хочешь, туда иди. Что хочешь, то и делай. Но всегда помни о последствиях».

— И ты, помня о последствиях, никогда не совершала никаких проступков?

— Вообще-то лишний раз папу расстраивать никто не хочет — всем известно, нрав у него крутой! Но пару раз мне все-таки от него влетало. А мама до сих пор меня отчитывает за вечерние

возвращения домой — отвоевываю каждые пятнадцать минут.

— Принадлежность к знаменитой фамилии накладывает дополнительные обязательства?

— Я сначала действительно переживала, даже пыталась скрывать, кто я. А потом поняла, что наша семья — это наша крепость. Каждый помнит, что есть дом, в котором тебя всегда ждут и где тебе всегда рады. И все мы — дети — знаем, что не сделаем ничего такого, за что Михалковым-старшим было бы стыдно и что заставило бы их оправдываться.

— Тебе никогда не хотелось, чтобы родители куда-нибудь уехали и хоть недолго оставили тебя полновластной хозяйкой дома?

— Я иногда остаюсь одна. Но у меня даже не возникает желания побеситься с друзьями, бросить клич: «Айда ко мне! Родители уехали!» Хотя думала, что первый раз именно так и произойдет.

Но оказалось, что я достаточно спокойный человек и не люблю большого скопления народа. И дело вовсе не в том, что я против друзей. У меня их немного, и они бывают у меня в гостях. Но я больше люблю, когда дома родители. Мне всего недели хватило пожить без мамы и папы, чтобы потом называть им и просить побыстрее вернуться. Я даже пыталась дома создать иллюзию их присутствия: в гостиной включала телевизор, в ванной — воду.

— А с Темой и Аней, которые уже давно живут отдельно, ты часто общаешься?

— Конечно же! Мы можем долго не видеться, но при этом знать, что у нас все в порядке. Тема все больше и больше занят — он снимает клипы, готовит к работе крупный документальный сериал. У Ани свой дом, своя семья. И хотя они живут отдельно, а я — с родителями, я всегда знаю, что могу обратить-

## Масло «Белая река» родилось из молока!

Компания «Белая река» — производитель сыров, самые популярные среди них «Российский», «Пастуший», «Росич», «Хестор» — недавно выпустила под своей маркой сливочное масло «Крестьянское» «Белая река». Это настоящее сливочное масло, приготовленное из высококачественных пастеризованных сливок, отвечает всем требованиям ГОСТа 37-91. Это тот самый ГОСТ, по которому еще в советские времена производилось любимое всеми хозяйствами масло «Крестьянское», «Вологодское».

Натуральное сливочное масло «Крестьянское» «Белая река» станет незаменимым продуктом на вашем столе.

Компания «Белая река». Россия, 113556, Москва, Фруктовая ул., д.7, корп. 1  
Тел./факс (095) 113-9992. E-mail: [belayareka@elnet.msk.ru](mailto:belayareka@elnet.msk.ru). Internet: [www.belayareka.ru](http://www.belayareka.ru)





В красивом пруду перед домом  
Михалковы разводят карпов

— Школьный дневник нового образца теперь оформлен фотографиями знаменитых людей XX века. В нем, кстати, есть фотографии и дедушки, и дяди, и папы...

— С папой я разобралась быстро! Его фотография была прямо на обложке, и он так сурово грозил пальцем — я просто не могла смотреть без содрогания! Пришлось прикрыть его наклейкой. Но он не переставал меня преследовать. Еще один его портрет оказался на неделе, когда у меня было целых две контрольных! Естественно, я постоянно думала о том, как их написать, пришлось даже усиленней готовиться. Написала

нормально. С дядей и дедушкой было проще — их портреты были на страницах каникул и праздников.

— Только что закончились экзамены. Как ты их сдала?

— Русский язык на «четверку». Все-таки в русском языке иногда такие слова встречаются, каких, кажется, быть не может, и как писать их — не представляешь! В математике неожиданно все оказалось намного проще — есть схема, по которой все решается. Так что алгебру я сдала на «пять». Удивились все, даже я. Папа сказал, что мне придется поступать в Баumanский.

**ЖИЛИ-БЫЛИ ТРИ БРАТА ...**

СТАРШИЙ, СРЕДНИЙ и УМНЫЙ!



В саду у Татьяны и Артема  
есть свой любимый уголок



Этот мотороллер Никите Сергеевичу презентовали на 55-летие. Подарок стал любимой «игрушкой» Нади и заменил велосипед, когда-то подаренный Олегом Меньшиковым

## Квартал 32-33

на Ленинском проспекте

Квартиры в домах класса люкс по Ленинскому проспекту 128-1 (дом сдан) и 98-1. А также в доме бизнес-класса по улице Удальцова 3-1.



[www.kvartal.ru](http://www.kvartal.ru)  
[kvartal@europe.com](mailto:kvartal@europe.com)

232-22-11

(многоканальный)

По поручению Правительства Москвы (постановления №393 от 10.05.94 и №346 от 16.04.96) ведет строительство жилых домов

— И как тебе такая перспектива?

— Надеюсь, что это была шутка! Мне очень нравится сниматься. Ведь так получилось, что мой папа снимает кино. И я снялась у него сначала в семь лет, потом в двенадцать. Надеюсь сниматься у Михалкова еще. Конечно же мне хочется стать актрисой. Только сначала я хочу получить высшее образование — не актерское. Так я буду чувствовать себя уверенней. Наверное, в этом я — в Аню. Она тоже с детства мечтала об актерской профессии. Просто после школы решила, что пока не готова, поехала изучать историю искусств в Швейцарию, и только потом поступила во ВГИК, а затем еще и на юридический в МГИМО...

— Когда снимался фильм «Утомленные солнцем», ты должна была пойти в школу...

— Я пошла — 1 сентября! Это был мой первый и последний день в первом классе. Потом уехала на съемки. Так мое место в классе и пустовало.

— К тому моменту тебе уже было известно, что за роль придется играть?

— Папа мне объяснял все уже в процессе съемок, по частям. Кроме папы, рассказать мне, что нужно делать, никто не мог — я никого не признавала. Я часто вспоминаю свой первый съемочный день. Все происходило на нашей даче. Мне наложили грим, заплели ко-

SIEMENS ТЕЛЕФОН НА СЧАСТЬЕ!



100 телефонов  
SIEMENS GIGASET 100

Купи мобильник SIEMENS

ответь на вопрос

и выиграй ...

5 суперхолодильников  
SIEMENS

главный приз от VOLKSWAGEN



товар сертифицирован



мы ждем тебя,  
**1000000**ный  
покупатель!

Церемония награждения миллионного покупателя будет освещаться в СМИ.

Каждому покупателю магазинов "Модный Базар" в течение проведения акции - подарок.

**М**одный  
БАЗАР

В июне "Модный Базар" ждет  
миллионного покупателя,  
который вместе со своим спутником  
будет с ног до головы одет  
с участием стилиста.

СЕТЬ МАГАЗИНОВ

- Олимпийский пр-т 16, СИ "Олимпийский" под. 76, 2-й эт., тел. 288 44 77
- Шереметьевская ул. 60а, ТЦ "Рамстор" 2 эт., тел. 937 26 76
- ул. Ильинка 23, тел. 252 26 76
- Волгоградский пр., 125, ТЦ "Мирэн", 2 эт., тел. 231 48 71
- Кашмирское ш. 61/2, ТЦ "Рамстор", 2 эт., тел. 933 89 02
- Таганская ул. 1, ТЦ "Звездочка", тел. 911 00 26



Большой абажур над обеденным столом — семейная традиция Михалковых-Кончаловских

Никита Михалков долго отправлял чертежи нового дома на доработку. И так продолжалось бы бесконечно, если бы за дело не взялась Татьяна, досконально знавшая привычки всех домочадцев. И уже первый откорректированный супругой проект Михалков одобрил

МАРК ШТЕЙНБОК

сички, уложили челку, одели. Отсняли сцену, и я ушла. Пришла подружка, посмотрела на меня и говорит: «Надя, что у тебя длинная челка, давай-ка мы ее подстрижем». Естественно, я ответила: «Давай!» Всего один щелчок ножниц — и я осталась с криво и коротко отстриженной челкой. Боже мой, что было! Когда гримерша поняла, в чем дело, — ее глаза от ужаса округлились как бильярдные шары! С трудом мне вытянули челку. Зато я впервые поняла, что и на мне лежит какая-то ответственность.

*— А вообще ты знала, о чём фильм?*

— Целиком фильм я увидела уже в Канне. Он меня потряс. Я так обиделась на папу! Ведь я и представить не могла, чем он закончится! Что твоего родного(!) отца могут избить до полу-

смерти, и еще непонятно, останется он жив или нет. Я посчитала это за предательство и потом неделю с папой не разговаривала.

*— Какое впечатление на тебя произвела церемония вручения «Оскара»?*

— Помню только одно — мне больше всего хотелось поскорее уйти домой и лечь спать: церемония длилась больше десяти часов. Но при этом тоже хотелось получить, тем более что перед церемонией Олег Меньшиков сказал, что если фильму дадут статуэтку — я получу от него долгожданный велосипед. Обещание он выполнил.

*— Не обидно было после большой роли в «Утомленных солнцем», о котором так много говорят?*

— Я очень переживала, что брат и сестра снимались, а я — нет. Папа знал это. Сейчас он говорит, что эта маленькая работа была единственной возможностью чаще видеться. Я ему очень благодарна за то, что он мне ее предоставил.

*— Ты уже готовишься к продолжению «Утомленных солнцем», о котором так много говорят?*

— Когда-то давно папа сказал, что к съемкам надо приступить осенью. Если бы это произошло — было бы замечательно. Время съемок пришлось бы на десятый класс, а он не такой ответственный, как одиннадцатый.

В этот момент в комнату вошел Никита Сергеевич. Оказалось, планы у режиссера Михалкова немного изменились.

### Специальная программа семейного отдыха в Сочи в лучшем курортном отеле России «Рэдиссон САС Лазурная» ★★★



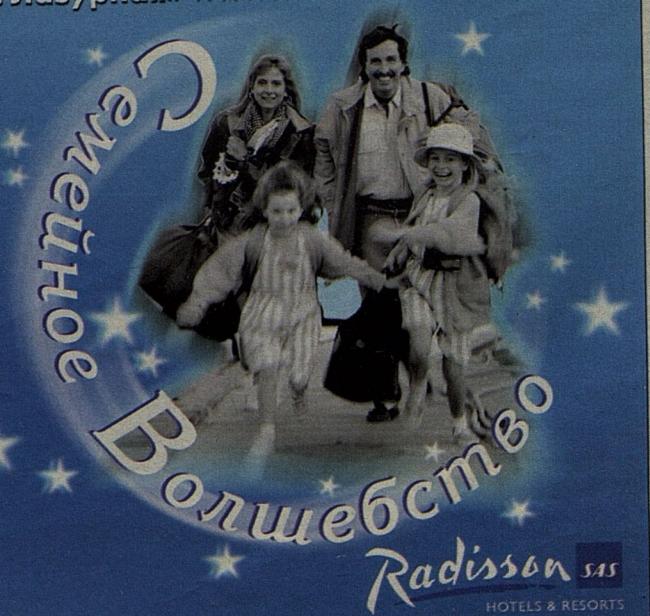
от 460 у.е. Для всей семьи за 4 дня • 3 ночи  
двоевзрослых и один ребенок до 12 лет

- Встреча и проводы в аэропорту
- 4 дня / 3 ночи проживания в комфортабельном двухместном номере с видом на море
- Завтраки для всей семьи — шведский стол с выбором из 45 превосходных блюд
- Центр здоровья: открытый и закрытый бассейны, сауна, русская и турецкая бани, тренажерный зал, теннисные корты
- Забота о ваших детях (добрая няня) во время вашего отдыха в ресторанах, казино или у бассейна
- Посещение цирка или дельфинария или Дендрария
- Бесплатный вход в диско-бар «Мираж»

Цена действительна с 10 мая по 30 июня



Бесплатная московская линия: (095) 255 3800, факс: (095) 255 3804 Тел. в Сочи: (8622) 66 3333.  
Официальный представитель в Москве - тел. 933 0963 (многоканальный) [www.radissonsas.ru](http://www.radissonsas.ru)



Radisson SAS  
HOTELS & RESORTS



У Анны свой дом, своя семья.  
Альберт и Анна с сыновьями:  
Андреем – 1 год и Сергеем –  
1 месяц (в коляске)



Артем со своей девушкой  
Дашей, студенткой  
Московского  
педагогического  
университета. В гостях  
на даче у Альбера и Анны

**Никита Сергеевич:** Я сейчас готовлю сразу два проекта — «Утомленные солнцем-2» и «Статский советник» по Борису Акунину. Видимо, первым будет готов именно «Статский советник» с Олегом Меньшиковым. А до «Утомленных солнцем-2» Надюше надо еще немного подрасти.

**Надя не смогла скрыть своего разочарования от неожиданной новости, на что папа с успокаивающей силой, свойственной, кажется, только экстрасенсам, сказал: «Надо, Надюша, надо».**

**— Никита Сергеевич, а, извините за нескромный вопрос, как Надя распоряжается своими гонорарами?**

— Она у нас девушка самостоятельная. Пусть сама расскажет.

**Надя:** В основном покупаю подарки. А последний гонорар я истратила на

обустройство своей комнаты. Немного денег мне добавила мама — хватило, чтобы купить современную мебель. В моей комнате очень долго стояла старинная. Даже стало казаться, что я живу в каком-то музее, вот выйду из дома, а там не машина, а лошади стоят. Теперь все стало похоже на настоящую жизнь.

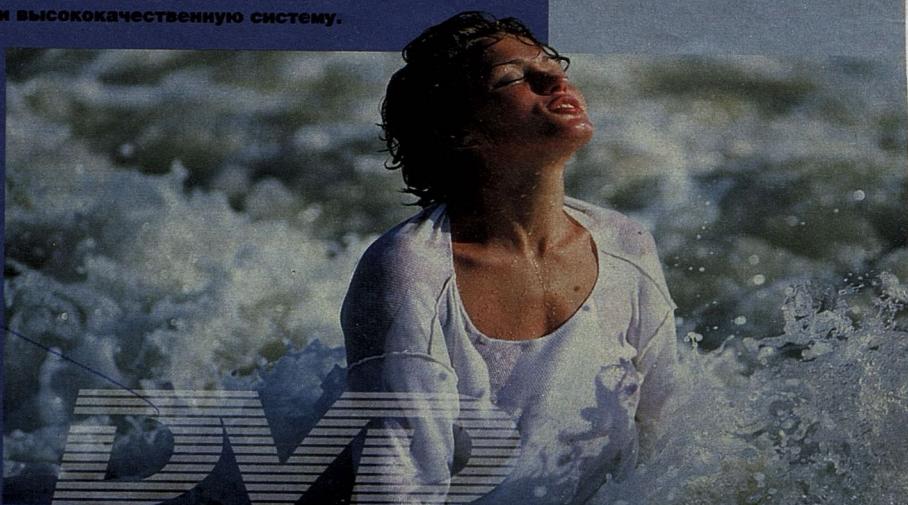
**— У тебя с Темой и Аней довольно большая разница в возрасте: 10 и 12 лет. Вам удалось проскочить ссоры, обязательные между братьями и сестрами?**

— Что вы, никаких ссор не было. До них и дело не доходило! Всякий раз, когда они делали что-то непозволительное, выходили из положения очень просто — в один голос утверждали: «Это сделала Надя!» Спорить было бесполезно. Семейная легенда гласит, что однажды Тема с Аней до назначенного

## НА ЦИФРОВОЙ ВОЛНЕ КАЧЕСТВА

LG Electronics предлагает Вам совершенный DVD для системы домашнего кинотеатра. Вы будете восхищены, обнаружив большое разнообразие пользовательских функций и высококачественную систему. Наслаждайтесь этим.

Каждый покупатель  
DVD проигрывателей  
DVD-3200P и DVD-  
3350P получает в  
подарок лицензионный  
диск с фильмом  
Пика Бергмана  
«Пятый Элемент»  
в фирменном боксе.



### УСКОРЕННАЯ ЗАГРУЗКА ИНФОРМАЦИИ

Загрузка изображения осуществляется всего за 5 секунд, что вдвое быстрее по сравнению с ранними моделями.

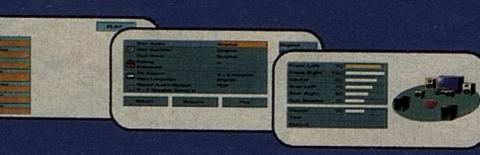
### MP3 ДЕКОДЕР

Файлы формата MP3, записанные на CD-R/RW, воспроизводятся проигрывателем с качеством, соответствующим уровню hi-fi аудио-видео системы.

ранние модели	DVD-3350P
Время загрузки OFF → ►	7 сек и менее 5 сек и менее
Время начала воспроизведения DVD → ►	5 сек и менее 3 сек и менее
CD	3 сек и менее 2 сек и менее

### УСТАНОВКА & ПАМЯТЬ ПОСЛЕДНЕГО ЭПИЗОДА

- Установка памяти: система выбора запоминает до 15-ти дисков и автоматически «узнаёт» их при повторном воспроизведении.
- Установка памяти последнего эпизода: система запоминает и воспроизводит последний эпизод, на котором был остановлен любой из 15-ти дисков.



### УЛУЧШЕННЫЙ ГРАФИЧЕСКИЙ ИНТЕРФЕЙС

- Базовые функции + MP3 декодер (DVD-3350P)
- Системная память
- Улучшенный графический интерфейс
- Память установок (15 дисков)
- Память последнего эпизода (15 дисков)
- Ускоренная загрузка – Быстрый Старт
- Функция 4-х и 16-ти кратного увеличения
- Закладка & Поиск закладки
- Шатт & Управляющая кнопка
- DVD-аудио T8D

24 bit / 96KHz Audio DAC  
10 bit / 27MHz Video DAC  
Поддержка NTSC / PAL  
Проигрывание CD-R / RW (DVD-3350P)  
5.1 канал  
Dolby Digital Decoder (DVD-3350P)  
Digital Surround Sound  
3D Spatializer (virtual surround)  
DTS

Товар сертифицирован

времени втихаря отъели кусок праздничного пирога. На естественный вопрос мамы: «Кто съел пирог?» — последовал естественный ответ: «Надя!» Маму это очень возмутило: «Как Надя?! Она же только соску сосет!»

— *Наверное, очень скоро в похожей на мамину ситуацию окажется Анна...*

— Я до сих пор не могу привыкнуть, что наша Аня — мама. Пока привыкала, Аня стала дважды мамой. Когда в прошлом году Аня родила Андрюшу, мы все поехали в роддом. Маму с Альбертом пропустили, а меня — нет. Оказалось, что детям, то есть мне, не положено. А я так хотела увидеть племянника, что не сдержалась от обиды — сквозь слезы долго повторяла: «Мне надо посмотреть на него! Я хочу его видеть!». Еле-еле уговорила пропустить. А Сережа родился немного неожиданно для всех. Четвертого мая мы праздновали день рождения Андрюши — ему исполнился год. Аня вместе с нами сидела, накрывала на стол. А уже на следующий день она позвонила и сказала, что родился Сережа... Маленьких все обожают, но особенно — папа. Уже обещает взять их с собой на охоту.

...О Никите Сергеевиче-охотнике ходят легенды. В роду Михалковых все, даже бабушка, были заядлыми охотниками. С 12 лет Михалков ходил на охоту с отцом. Но истинной страстью к охоте Никита заразил дядя, актер Петр Глебов — знаменитый исполнитель роли Григория Мелехова в фильме «Тихий Дон». Подрастающего Никиту он брал с собой на дичь и учил охотничьему искусству — например, кричать уткой, подзываая селезня. Зато охотником Михалков стал самоотверженным и бесстрашным.

— Никита Сергеевич, а бывало, чтобы вы возвращались без добычи?

— С охоты? Конечно же!

— Не было обидно?

— Никогда! Обидно, когда охота организована бесполково. Зверь не выходит на тропу. На охоту ведь не за трофеем отправляешься, а за ни на что не похожими эмоциями и впечатлениями! Разве можно с чем-то сравнить ощущения, когда после трех дней охоты на тигра оказывается, что два дня из трех этот тигр охотился на тебя!

— Страшно?

— Не то слово!!! Но страшней гиены вряд ли что есть. Вы когда-нибудь слышали гиену?! Видели ее?! Да она на ходу одному охотнику, когда тот находился в машине, руку откусила. Одно мгновение — и все. А после этой жуткой истории мы в палатке на земле спали и слышали, как она рядом практически бесшумно ходит! Дышать боялись, шевельнуться... А вы говорите — трофеи! Но больше всего я люблю даже не полную опасностей Африку, а нашу среднюю полосу России. Нет ничего лучше русской охоты! Тут тоже есть зверь серьезный — медведь, лось, волк, лиса, рысь.

К слову, свидетели утверждают, что охотник Михалков на редкость удачливый. Каждый раз вся дичь — его, да и все



Надя уже собирается на охоту с папой



MARK LITVINOK

звери на него идут. Доказательство чему — охотничий уголок на втором этаже загородного дома. Вообще, этот дом (в смысле жилища, очага, а не банальной загородной постройки) в семье Михалковых занимает абсолютно обособленное место. На Николиной горе выросли все дети, здесь семья проводит свободное время, да и попросту живет. Когда шесть лет назад было принято тяжелое решение снести старое деревянное строение, находившееся уже в аварийном состоянии, попрощаться с этой осозаемой частью своей истории собралась вся семья. Сразу после чего Никита Сергеевич, не в силах наблюдать процесс сноса, уехал, вернувшись уже на пустое место. На этом самом месте было решено построить

большой, красивый и удобный дом и попытаться при этом сохранить атмосферу, царившую здесь при Наталье Петровне Кончаловской, маме Андрона и Никиты.

В итоге дом получился именно таким, каким его задумывали. Несрежиссированым был только большой белый рояль, который воцарился в гостиной абсолютно неожиданно для хозяев в день новоселья. В подготовительной суете никто не заметил, как рояль образовался в комнате. И только к вечеру появился таинственный автор сюрприза. Им оказался Юрий Башмет, живущий через дорогу. В торжественном черном фраке он вошел и, как ни в чем не бывало, сел за рояль, таким образом представив свой подарок недовевающим Михалковым...

Открытые двери — естественное состояние для этого дома и его обитателей. На Николиной горе были написаны все сценарии, проходил весь подготовительный период к фильмам. Сюда без стука входят ассистенты Никиты Сергеевича, водители и помощники по хозяйству, приглашенные или неожиданные, но всегда желанные гости. Единственное табу — кабинет главы семьи, куда без стука не входит даже всеобщая любимица Надя.

Татьяна: За многие годы мы настолько привыкли к этому сумасшедшему состоянию, что даже не представляем себе, что может быть иначе. Раньше этот бедлам еще дополняли снующие туда-сюда дети. Ведь всех детей Никита

сразу из роддома привозил на Николину гору.

— Честно говоря, Никита Сергеевич как-то не представляется встречающим жену с цветами у роддома.

— И встречал, и провожал! Аня появилась на свет в обыкновенном районном роддоме. С Темой мы, застигнутые врасплох, поехали прямо с дачи, на машине. Были сильнейшие заносы, но мы на удивление быстро доехали до ближайшего роддома у Окружной дороги. Зато к рождению Надюшки мы подошли серьезно — заранее прикрепились к клинике. Но именно Надю Никита из роддома и не встречал. Он в Италии снимал «Очи черные» и приехать не смог.



# ЕЩЕ ОДИН ПЛЮС ВАШЕГО НОВОГО ХОЛОДИЛЬНИКА

ВСЕМ ПОКУПАТЕЛЯМ ХОЛОДИЛЬНИКОВ  
**ПОДАРКИ**

автохолодильник, изотермический  
контейнер, хлебопечка, телевизор,  
пылесос, СВЧ-печь

Подарок к конкретной модели холодильника уточните в магазине.

**M.video**  
i 777-777-5

М. ВОЙКОВСКАЯ ЛЕНИНГРАДСКОЕ ш., 16  
М. АЛЕКСЕЕВСКАЯ NEW пр-т МИРА, 91  
М. МАРЬИНО ЛЮБЛINSКАЯ, 169  
М. ВАРШАВСКАЯ ЧОНГАРСКИЙ б-р, 3  
М. НОВОКУЗНЕЦКАЯ ПЯТНИЦКАЯ, 3  
М. КИТАЙ-ГОРОД МАРОСЕЙКА, 6/8  
М. ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ Б. ЧЕРКИЗОВСКАЯ, 1  
М. ПЛ. РЕВОЛЮЦИИ НИКОЛЬСКАЯ, 8/1  
М. АВТОЗАВОДСКАЯ АВТОЗАВОДСКАЯ, 11  
ИНТЕРНЕТ - МАГАЗИН [www.mvideo.ru](http://www.mvideo.ru)

ПРОДАЖА В КРЕДИТ

БАНК РУССКИЙ СТАНДАРТ

© 748-0-748

**«Главное, чтобы дети были счастливы»**

**— А кого, интересно, он хотел — мальчика или девочку?**

— Все почему-то ждали мальчика. Я все время представляла себе, как этот мальчик играет с Темой и Никитой в футбол и бегает за ними хвостиком. И в первый момент так расстроилась, что, когда позвонил Никита, я со словами «Теперь ты не будешь с ним играть в футбол» — разревелась. Он тоже не ожидал девочки. Зато теперь, должно быть, рад. Надя абсолютно папина дочь. Вся в него... День рождения Нади Никита тогда увековечил в фильме. Выложил цветами на клумбе цифру 27 (Надя родилась 27 сентября. — Прим. авт.). Эта сцена вошла в фильм «Очи черные».

**— Похоже, Никита Сергеевич умеет преподносить сюрпризы...**

— Да, в этом он особо изобретателен! Наша семейная жизнь тоже началась с сюрприза. Предложение Никита сделал мне в Доме кино, собрав на ужин самых близких друзей. Я и не предполагала, какие этот вечер будет иметь последствия. Никита встал и при всех предложил мне быть его женой. Потом были ожидания Анюты и Темы. Все это время я работала, до последнего — уже на седьмом месяце — ходила по подиуму. Очень часто — прямо из Дома моделей абсолютно неожиданно для всех и для меня — Никита забирал меня с собой на съемки, а потом писал объяснительные.

**— И долго он позволял вам работать?**

— Я ушла из Дома моделей только после рождения Артема и начала работать по специальности — занималась переводами с английского языка. А одно время переводила для Никиты сценарии, переговоры. Впрочем, очень быстро стало ясно, что я буду заниматься только семьей. Лишь пять лет назад, когда дети подросли, у меня появилась возможность заняться интересным для меня делом. А тогда Никита не терпел никакого другого лидерства. И ему очень быстро удалось подавить все мои амбиции. Однажды, когда нас было уже четверо, меня пригласили поработать на показе итальянских дизайнеров, приехавших в Москву. Я согласилась. А вот Никита поставил вопрос ребром — или я иду работать, или он собирает чемодан. Но именно его уверенность и власть покорили меня.

**— Татьяна, дети уже совсем взрослые. У Ани своя семья. Артем ведет осознанную взрослую жизнь. Недалек тот час, когда и Надя вылетит из родового гнезда. Вы не боитесь этого момента?**

— Когда-то я задумывалась об этом, даже переживала. А потом перестала. Для нас, как и для любых родителей, главное — чтобы дети были счастливы. Мы будем довольны их выбором — и профессиями, и мужьями-женами. А что касается детского шума и суеты — без этих приятных дополнений мы не остаемся. Ведь место детей заслуженно занимают внуки...

**Валерия ШПАКОВА**

АЛЕКСЕЙ АНТОНОВ

