

Валерий Михайловский не расстается с Мышкиным

Смехот - 1995. - 19 окт. - 9, 5

ТЕАТР Валерия Михайловского только что вернулся из гастрольной поездки в Нью-Йорк. Успех был полным, и лучшее свидетельство тому - контракт на длительные гастроли по всей Америке. Познакомиться с новой программой необычного мужского балета петербуржцы смогли вчера. Но это не единственный сюрприз от Михайловского.

ЕЩЕ в декабре прошлого года на сцене Дома актера состоялась премьера драматического спектакля "Монологи с Мышкиным", созданного режиссером Владом Фурманом по мотивам романа Достоевского (автор идеи и продюсер - Ольга Обуховская).

Немногие театралы смогли увидеть этот спектакль, хотя он стал даже участником фестиваля памяти Смоктуновского во МХАТе. И это не случайно: Иннокентий Михайлович дружил с Михайловским, был поклонником Валерия с тех самых пор, когда увидел его в роли князя Мышкина в балете Бориса Эйфмана. "Монологи с Мышкиным" начали даже приглашать на зарубежные гастроли. Но в это время из

спектакля ушел "доктор Шнейдер" - актер Сергей Русскин. Общество "Русская классика" начало искать ему замену. Выручил Олег Базилашвили. Теперь это совсем другой спектакль. Он даже название сменил - "Продолжение "Идиота". Первыми его уже совсем скоро

увидят, конечно же, петербуржцы, в декабре - немецкие зрители, в феврале будущего года предстоят гастроли в Из-



раиль. А пока идут репетиции.

Павел МАРКИН
Фото автора