

В Ростове состоялись литературные концерты артистки Московской государственной филармонии Надежды Михайловой. Мы были на вечере, посвященном современной итальянской новелле, который проходил в концертном зале Ростовской филармонии.

Нам хочется сказать о том большом интересе, с каким мы, все, кто был на концерте, слушали мастера художественного слова. Интерес этот объясняется тем, что Н. Михайлова, которую мы слушали впервые, произвела на

МАСТЕР ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА

нас впечатление и как талантливая рассказчица, и как не менее талантливая актриса большого диапазона. С настоящим драматизмом прочитана была новелла К. Монтелла «Письмо к Джули», трогательным лиризмом отличалось чтение новеллы «Девочка Женя» Б. Фенольо, а чтение новеллы «Санто Пино» М. Фратти показало умение владеть комедийным гротеском.

И что особенно ценно — вы-

бирая и исполняя произведения прогрессивных итальянских писателей, Н. Михайлова стремится, и это ей вполне удается, пронести через всю разнообразную программу тему жизни человека труда в условиях буржуазного общества, ненависти к фашизму, тему торжества добра над злом. Хорошие концерты организовала Ростовская филармония.

**Д. РОМАНЕНКО.
Н. НИКОЛАЕВ.**

денновский пр., 37

● ТЕЛЕФОНЫ:

Коммутатор и справочное — 6-08-04, заместители и агитации — 6-65-42, промышленности и транспорта — 6-97-81, писем и рабселькоров — 6-78-88, инфофии — 6-63-39.

Типография издательства «Молот», Ростов-на-Дону, Б.

„МОЛОТ“

г. Ростов на Дону

22 ДЕК 1970