

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ  
ИНДУСТРИЯ

г. Москва

4 ИЮЛ 1981

## ЗОВУТ ЗАДУМАТЬСЯ СЛОВА

Новую сольную программу артистка Н. Михайлова показала на вечере в ВТО, завершавшем нынешний сезон работы Всероссийского театрального общества. Артистка приготовила композицию по рассказам лауреата премии им. Николая Островского московского писателя Аркадия Сахнина.

Тема, которая увлекла актрису в рассказах Сахнина, — это тема поисков человеком своего места в жизни.

«Слесарь Данила», «Инженер Лавров», «Таня Баранова» — эти и многие другие рассказы написаны писателем под впечатлением зарубежных встреч.

Актриса сумела передать нам безысходность положения человека, который сам себя отрезал от Родины. «Если я не прошел с родиной ее мук, какое право я имею делить с ней ее счастье», — таково моральное кредо инженера Лаврова, раскрытое нам артисткой. «Здесь мы словно уцененные вещи в одной партии. Мы — не граждане», — вторит ему Данила.

Отец юной Тани Барановой, сотрудник радиостанции «Свобода», родился в России. И Таня хочет видеть землю, где говорят по-русски. Для ее отца, бывшего власовца, это — настоящий удар. Ведь после этой поездки у девочки появится возможность сравнивать. Сравнивать два мира.

Работая над новой композицией, Н. Михайлова выступила в роли не только исполнителя, но и режиссера. Пока в ее произведении довольно заметны «стыки» кусков литературного материала, из которых артистка пыталась построить единое целое.

И все же главное Михайловой удалось уже сейчас: рассказывая о людях, не имеющих родины, она заставляет своих слушателей соотнести их судьбы со своими, еще раз задуматься о великом счастье, выпавшем каждому из нас, — быть гражданином своей страны.

И. МАРЕЕВА.