



Сколько живых, органичных, непосредственных и артистичных девочек перевидал наш экран за последние годы — не счесть! Но многие ли из них остались со временем интересны и зрителям, и кинематографу, сумев не растерять обаяния юношеской свежести и вместе с тем в короткий срок стать настоящими профессиональными антрисами? Одна из них — Даша Михайлова.

Эта чудная девочка с чистыми, прозрачными глазами, соломенными волосами и озорными ямочками на щеках появилась на киноэкране еще ребенком. Однако настоящий — «взрослый» — ее дебют состоялся в картине Г. Панфилова «Валентина» (по пьесе А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске»). Роль запомнилась, и предложения сниматься стали поступать одно за другим...

● Актриса театра и кино Дарья Михайлова.

Фотопортрет Валерия Плотникова.

Сов. культура - 1989 - 29 авг. - с. 4.