

Михайлов Николай

118-9/02

(51)



15 сентября отметил свое 70-летие заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Государственной премии СССР, лауреат премии Ленинского комсомола, генерал-майор Николай Михайлов

Когда военно-оркестровую службу Советского Союза возглавлял Николай Михайлов, все отмечали необыкновенную мобильность главного военного оркестра страны, его музыкальность, строй, профессионализм. Достаточно назвать произведения, первоклассно исполненные и записанные Михайловым, чтобы в полной мере осознать этот факт: «Сигналы и

марши русской армии XIX века» (запись получила главный приз на Международном фестивале, 1981), «Марши Победы» (1984) и «Прощание славянки» (1986—87), Третья симфония («Славянская») Б. Кожевникова, и особенно — Девятнадцатая симфония Н. Мясковского. Он исполнял сложные произведения мировой и современной музыки, оперативно выучивал новые сочинения, в том числе на концертах музыкального фестиваля «Московская осень».

Н. Михайлов родился в селе Горная Уса Благовещенского района Башкирской АССР и начальное музыкальное образование получил во 2-й Московской школе музыкантских воспитанников Советской Армии. После окончания Института военных дирижеров у замечательных музыкантов — П. Берлинского (дирижирование), Н. Иванова-Радкевича (инструментовка) и В. Солодуева (валторна) он успешно работал дирижером военных оркестров в Бузулуке, в Ульяновском военном училище связи, позже — начальником оркестра штаба Приволжского военного округа. В течение пяти лет военный оркестр под управлением

Н. Михайлова сопровождал оперные и балетные спектакли в народном театре Ульяновского гарнизонного Дома офицеров. Выступая с оркестрами на Всеармейских конкурсах и фестивалях, Михайлов неоднократно завоевывал звания лауреата и дипломанта.

В 1976—93 Николай Михайлович был начальником Военно-оркестровой службы Министерства обороны — Главным военным дирижером, художественным руководителем Первого Отдельного показательного оркестра Министерства обороны. Он выступал в крупнейших концертных залах страны, а также за рубежом (Австрия, Афганистан, Болгария, Венгрия, Германия, Норвегия, Польша, США, Финляндия, Франция, Чехословакия). Николай Михайлович был главным дирижером Всемирных Олимпийских игр в Москве (1980), ежегодно дирижировал сводным оркестровым полком при проведении военных парадов на Красной площади, а также — важнейших государственных мероприятий с участием войск.

Михайлов — автор многих научно-методических трудов (в том числе — «Школы игры для духового оркестра»), статей по проблемам духовой музыки в стране и армии, составитель и главный редактор сборников произведений для военных оркестров. Более 20 лет Н. Михайлов — член правления Всероссийского музыкального общества, с 1991 — вице-президент Международного союза музыкальных деятелей. Удостоен многих государственных наград России, Болгарии, Монголии и Чехословакии.

В день своего юбилея замечательный музыкант, учитель, как всегда, — подтянутый, доброжелательный, — вошел в класс РАМ им. Гнесиных и в полную силу, которой могут позавидовать многие молодые, проводил занятия со студентами.

Евгений АКСЕНОВ, засл. деят. иск. РФ, профессор

Муж. обзвещение, 2002. 118-9-1.6