

16 НОЯ 1954

Тюмень

Газета №

Титл

Вечер советской 5 песни

Советские песни любят и поют не только в нашей стране, их можно услышать на языках народов всего мира. Они пользуются такой широкой популярностью за присущие им бодрость, жизнерадостность, за прекрасные мелодии, за народность.

На днях трудящиеся нашего областного центра познакомились с одним из лучших исполнителей песен советских композиторов Михайлом Михайловым. Он дал в Тюмени три концерта, которые прошли с большим успехом.

До этих концертов мы не раз слышали выступления М. В. Михайлова по радио. Особую известность артист приобрел в суровые годы Великой Отечественной войны. Кто не помнит в его исполнении такие песни, как «Вечер на рейде» и «Тальяночка» В. Соловьева-Седова, «Эх, дороги» А. Новикова, «Два Максима» С. Каца. Во всесоюзное радио приходили тысячи писем от воинов Советской Армии, от трудящихся городов и сел. Авторы этих писем тепло отзывались о мастерстве певца и просили исполнить полюбившиеся им песни еще и еще раз. Композитор Вано Мурадели так характеризует творчество М. Михайлова: «Строго и мужественно звучат в его исполнении песни военных лет; артист раскрывает в них глубокое душевное богатство советского воина. Он поет о пламенной любви советских людей к своей Отчизне; поет о молодежи, о ее трудовой жизни, о светлом чувстве первой чистой любви».

М. Михайлов не только хороший певец, умело владеющий своим гибким и приятным голосом (лирический тенор), но и способный актер. Его творческий путь начался почти четверть века назад под руководством выдающихся деятелей советского искусства К. Станиславского и В. Немировича-Данченко в Московском музыкально-драматическом театре их имени. Эта большая школа оказала свое положительное влияние на всю дальнейшую работу М. Михайлова. Его богатая мимика, выразительный жест помогают наиболее правильному раскрытию творческого замысла создателей песни — композитора и поэта. В концертах, которые состоялись в Тюмени, М. Михайлов исполнял произведения, полные героического пафоса, например, «Мы будем петь о мире» В. Мурадели, и лирические и шуточные — «Жизнь моя, любовь моя», «Девичий секрет» С. Туликова, «У знакомого окошка» К. Листова, песни стран народной демократии: чехословацкую народную песню «Старый холостяк», румынскую — «В любимом Бухаресте», венгерскую — «Журавли» и многие другие.

Репертуар певца весьма разнообразен, и М. Михайлов показал себя мастером исполнения песен различного плана. Однако, наиболее проникновенно, выразительно звучит у него лирика.

Успеху концертов во многом способствовал безукоризненный аккомпанимент концертмейстера В. Пескина и его исполнение сольных номеров — произведений композиторов-классиков. Удачно выступил художественным словом артист Гастрольного бюро СССР А. Зеленский.

Концертами в Тюмени закончилась очередная гастрольная поездка артистов. Они побывали в Иркутске, Красноярске, Томске, Барнауле, Новосибирске и Омске.

Почти двадцать пять лет выступает М. Михайлов со своим красочным и интересным репертуаром, все время пополняя и обогащая его. Певца заслуженно называют неутомимым пропагандистом песен советских композиторов, песен о беспредельной любви народа к нашей Родине, о ее величии и красоте, о благородстве душевного облика советского человека.

С. Малышев.