

Миткова Татьяна

13.9.02

день рождения

Газета. — 2002. — 13 сент. — с. 3.

“Я еще не дожила до мемуаров”

Татьяна Миткова — Газете

На вопросы корреспондента Газеты Евгения Кузина отвечает главный редактор службы информации НТВ Татьяна Миткова, у которой сегодня день рождения.

День рождения — это не только праздник, но и повод подвести промежуточные итоги жизни...

Я никогда не подвожу никаких итогов, не оглядываюсь назад и не думаю о том, как нужно жить дальше. Тем более в день рождения.

А как празднуете?

Так складывается, что все последние девять лет, с тех пор как я работаю в телекомпании НТВ, каждый свой день рождения я проводила на работе. В этом году будет точно так же.

Друзей у вас много? Не стало

ли их меньше после того, как часть старой команды НТВ ушла с Евгением Киселевым, а часть осталась с вами?

Друзей много не бывает. И они совсем не обязательно должны быть на работе.

Что изменилось в вашей жизни с тех пор, как весной прошлого года вы возглавили службу информации?

Если раньше я отвечала в большей степени за себя, то сейчас — за несколько сотен человек.

А зачем вам это было нужно? Ведь к вашему мнению и без руководящей должности прислушивались, вы могли влиять на информационную политику НТВ.

Если скажу, что мне лично это было не нужно, вы же не поверите. Да, я бы предпочла остаться ведущей вечерних выпусков программы «Сегодня» — этот тогдашний мой статус полностью меня удовлетворял. Но так сложилась ситуация.

За это время уже привыкли руководить?

При слове «руководитель» вспоминаю героиню Алисы Фрейндлих из «Служебного романа». Так что давайте сменим тему.

Вы уже ощущаете себя законченным профи в информации?

Как только это ощущение появится, пора на пенсию.

У кого и чему вы учитесь сейчас?

У людей, у ситуаций.

Примеры самых полезных уроков можете привести?

Главный урок в том, что каждому в жизни нужен учитель. Для меня им стал Олег Добродеев. С ним у нас очень забавно складывались отношения. Дело в том, что он пришел в международный отдел программы «Время» чуть позже меня и поначалу я помогала ему освоиться, знакомила с работой. Поэтому когда я говорю, что Добродеев сделал из меня информационщика, он тут же заявляет, что это я у него первый учитель на ТВ.

Вы были причастны ко многим информационным телепроектам, которые стали символами времени, — ТСН, новости НТВ... Вам везло или вы что-нибудь специально для этого делали?

Повезло, что журналистика для меня стала профессией в разгар перестройки. До этого мы в массе своей были без имени и без лица. Гласность дала возможность общаться с телезрителями. Появились свободное слово, ответственность за это слово. Так что во времени и пространстве совпало многое, что и дало мне то, что сейчас есть.

С тех перестроечных пор телевидение сильно изменилось: исчезла публицистика, появились игры, развлечения, зрителю уже не нужно думать...

Многим кажется, что когда телевизор предлагает готовые решения, то он облегчает жизнь. На самом деле только усложняет — нельзя ориентироваться на чужой опыт. Телевизор — это средство получения информации и развлечения. Не более того. Он не должен воспитывать или учить.

У вас богатая журналистская практика. Вы готовы поделиться опытом и написать учебник для тех, кто приходит работать на телевидение?

Нет, что вы! Я еще не дожила до мемуаров и учебников.

Следите ли вы за модой на ведущих теленовостей? Ведь там постоянно все меняется: то серьезные мужчины, то молоденькие красавицы...

Мне кажется, тут не может существовать какой-то стандарт. Да, на американских каналах вечерние новости ведут седовласые мужчины: Дэн Рэзер, например, 70 лет. Но американцам это нравится, у них другой ритм жизни, иная школа ценностей. Тот же Рэзер, работающий в эфире в прайм-тайм уже 20 лет, — это символ стабильности. Но почему мы должны калькировать чей-то опыт?

Хорошо, какими критериями вы руководствуетесь, выбирая ведущих НТВ?

Готовый профессионал — это подарок из тех, что жизнь, к сожалению, не делает. Ищем людей с потенциалом, с чутьем на информацию.

Вы таких сразу видите — входит новичок к вам в кабинет, и вы понимаете, что он подходит?

Нет. Один и тот же человек в жизни и в телевизоре, как говорят в Одессе, две большие разницы.

Вам удалось сформировать в информационной службе НТВ сплоченную команду?

А она никогда и никуда не пропадала. Просто на какое-то время стала меньше, что и создавало проблемы, но сейчас все в норме. У ребят и азарт есть, и стремление быть лидерами, и желание делать что-то новое. Все прекрасно понимают, что новости — это работа, где надо быть первыми, иначе не стоит этим заниматься.

