



ХОРОШЕЕ СБЫВАЕТСЯ

В Тбилиси цветет сирень, буйной зеленью покрылась гора Мтацминда, а на проспекте Руставели столетние клены оделись листьями... Хороша весна на моей родине!

Но для меня весна наступила немного раньше, и не в Тбилиси, а в Москве. Вместе с товарищами по театру я приехала в столицу как участница декады грузинского искусства. С увлечением готовились мы к этой поездке. Каждому хотелось показать все лучшее, что было создано за последние годы.

В балете Д. Торадзе «Горда» я танцевала партию княжны Джавары. Дважды шел наш балет в Большом театре. Зрители горячо аплодировали. И теперь, когда я вспоминаю спектакли в Москве, у меня словно вырастают крылья: хочется работать еще лучше, хочется сделать как можно больше, чтобы оправдать любовь и заботу народа, открывшего нам, юношам и девушкам, безграничные возможности развивать свои способности. А. Крейна. Роль мне уже знакома: я выступала с отрывками из этого балета на конкурсе Всесоюзного фестиваля в 1957 году. А в будущем очень хочется исполнить партию Дездемоны в балете «Отелло». Этот образ волнует меня очень давно. И я знаю, желание мое осуществится. Ведь хорошее всегда сбывается!

Лилиана МИТАЙШВИЛИ,
солистка балета Тбилисского театра
имени З. Палиашвили.