

Де Миско Доминик

16. 1. 99

Выставка в Москве — 1998 — 16 янв. — с 10

### «МИР, ОСВЕЩЕННЫЙ РАДУГОЙ»

Одна из главных особенностей творчества французской художницы **ДОМИНИК де МИСКО** — открытость другим культурам. Путешествия для нее — бесконечный источник вдохновения. Это как «порог», пересекая который, можно «взглянуть на себя и свою страну другими глазами, и вновь обрести себя, даже не подозревая об этом».

Творчество **Доминик** многогранно: живопись, графика, роспись по ткани, костюм, фотография. В нем гармонично сосуществуют противоположности. Здесь встречаются Запад и Восток, Шартр и буддийские храмы, своды Нотр-Дам и маковки ярославских церквей, золотистые поля Франции и Кусково ранней весной, — созвучие разных эпох и цивилизаций.

Россию Доминик открыла для себя несколько лет назад: она проехала по историческим местам, познакомилась с памятниками Москвы, Подмосковья, побывала в Ростове, Суздале, Угличе, Костроме, Ярославле, Шамордино, Плесе, Иванове, Пушкинских горах. Впечатления от этих путешествий воплотились во множестве работ.

На новой выставке любимые художником и уже знакомые зрителю реалии, — природа и памятники, — предстанут, объединенные стихией времени и светом.

Зритель увидит расписные шелковые полотна, серию пастелей на меконите, несколько живописных работ. Связующим звеном в экспозиции станут фотографии.

**Выставка в Фотоцентре на Гоголевском бульваре продлится до 24 января.**

Телефоны для справок: **291-86-02, 311-10-78.**