



ДЕТЕКТИВ В ЮБКЕ

Культура. - 1994. - 27 авг. - с. 11

Самая дерзкая дама на английском телевидении — это Хэлен Миррен, исполнительница центральной роли Джейн Теннисон в сериале «Главный подозреваемый». Актриса сыграла роль главного инспектора уголовного розыска. Вниманием зрителей она завладела безраздельно. Джейн в ее исполнении нервна, резка, требовательна. На английском маленьком экране нет другой героини, которая столь мало нуждается бы в сочувствии и покровительстве, но зрители никак не хотят с ней расстаться.

О 47-летней актрисе Хэлен Миррен рассказывает публикация в журнале «Ньюсуик», которую мы предлагаем вниманию наших читателей.

Когда камера детально исследует ее лицо, трудно отвлечься от экрана, так выразителен созданный ею образ. Неудивительно, что одержимая, самолюбивая и в то же время человеческая женщина-детектив стала самой популярной героиней на телевидении. В конце концов настоящая актриса пробьется к сердцам публики сквозь любую скорлупу предубеждений и самодовольства.

Один из самых известных детективных телесериалов Британии, «Главный подозреваемый» переживает сейчас свою третью жизнь. Первый сериал вышел в свет в 1992 году и был создан по сценарию Линды Ла Планте. Джейн Теннисон расследует в нем свое первое дело об убийстве. Попутно ей приходится преодолевать недоброжелательство и просто ненависть, которые охватили команду старых холостяков из лондонской полиции.

Согласно новому сценарию, написанному снова Ла Планте, Джейн переведена в отделение полиции нравов в Сохо. Женщина-полицейский погружается в мир гомосексуализма, проституции, коррупции. И с каждым новым эпизодом становится опытнее и смелее.

Популярность «Главного по-

дозреваемого», который будет идти и в будущем году, привлекла внимание Голливуда. «Юниверсал» снимает американскую версию фильма в Сиэтле. Сценарий написал Том Топор на основе сочинения Ла Планте. Уже стало ясно, что в заокеанском варианте Миррен должна будет уступить дорогу более «кассовой» американской «звезде».

Актриса, ставшая столь популярной в Европе благодаря телесериалу, с 18 лет играла на сцене, участвовала в радиопостановках. Дебютировала же она в роли Клеопатры в театре «Виктория-Палас». В актерском мире считается одним из наиболее ярких талантов своего поколения. Хотя Хэлен, по ее словам, никогда не стремилась стать «звездой», однако именно таковой она стала после участия в «Главном подозреваемом».

Однако Голливуд, по-видимому, не собирается принимать все во внимание. Здесь считают, что классически обученные английские актрисы слишком утонченны, благовоспитанны и капризны по сравнению с их американскими сестрами. Хотя Миррен, кажется, сделала немало, чтобы разрушить это устоявшееся представление. Она снялась обнаженной в ряде фильмов, включая скандально известного «Калигулу», ленты «Повар Шимон, его жена и ее любовник» и «Остров Паскали». После чего завоевала репутацию «дерзкой девчонки».

Когда ей было 28, ее пригласили в труппу Шекспировского Королевского театра, однако она отдала целый год экспериментальной театральной труппе Питера Брука, которая разъезжала по Африке, давая представления даже в далеких африканских деревнях. Отказавшись от замужества, пережила ряд широко известных публике романов — с русским князем, с модным фотографом, с Джоном Линчем.

Последние 10 лет Миррен жила с американским режиссером Тэйлором Хэкфордом, с которым познакомилась на съемках фильма «Белые ночи». Здесь она играла роль русской женщины, что оказалось не слишком трудно: отец актрисы, по фамилии Миронов, был русским эмигрантом.

Миррен делит свое время между Лондоном, где с большим успехом играет в спектакле по тургеневскому «Мещанин в деревне», и Лос-Анджелесом, где любит проводить время дома в обществе любимых собак. А к «Главному подозреваемому» относится с некоторым трепетом: «Я не люблю заикливаться на одном образе и поэтому возвращаться к этой роли было довольно трудно. Но я чувствую, что роль сделана хорошо. Она продержится».

Продержится и сама Миррен. Она завоевала три награды Британской академии, которая назвала ее лучшей телевизионной актрисой, но все еще не считает, что сделала блестящую карьеру.

По материалам еженедельника «Ньюсуик» подготовила
М. ВЛАДИМИРЦЕВА.

Фото из журнала
«Ньюсуик».