

Ирина МИРОШНИЧЕНКО, актриса Московского Художественного академического театра: ✓

— Для меня весенние праздники начались месяц назад. Судите сами. В начале апреля у меня впервые в жизни был собственный творческий вечер в Центральном Доме актера — это уже этапное событие в судьбе. Через несколько дней состоялась премьера у нас, во МХАТе, спектакля «Уходя оглянись» по пьесе Э. Володарского, где у меня центральная роль — играю вдову солдата Любу Крохину, хорошую русскую женщину. И почти одновременно — премьера в одном из любимых наших спектаклей, в чеховских «Трех сестрах»: раньше я играла старшую сестру, Ольгу, а теперь «помолодела» и стала средней сестрой, Машей. Закончила сниматься на «Ленфильме» — картина «И другие официальные лица» (впервые в нашем кинематографе идет рассказ о рабочих внешней торговли; в фильме участвуют замечательные актеры — В. Тихонов, В. Санаев, Л. Дуров; у меня роль переводчицы) и на «Мосфильме» — «Страх высоты». 3 мая в московском кинотеатре «Ударник» — премьера советско-югославской картины «Единственная дорога», в которой я тоже снялась... В общем, настроение боевое, я, как говорится, в спортивной форме и жажду новых работ. Да, вечером 1 Мая впервые пытаюсь участвовать в праздничном «Голубом огоньке», в числе ведущих передачу. Итак, до вечера 1 Мая!

Приложение к газете «ЛЕНТА»
г. МОСКВА

2 - МАЯ 1976