

КИНО РЕГАЛИИ



Мордвинова и девушка красивая, и актриса хорошая

В Риге отметили достоинства Михалкова

Веч. Москва - 2000. - 5 сент. - с. 4.
Марьяна СИДОРЕНКО

Международный кинофестиваль «Балтийская жемчужина» проходящий в Риге, еще не стал конкурентом Каннского. Но звезды на него приезжают серьезные — например, Ален Делон, Клаус-Мария Брандауэр, Сильвия Кристель. Только что прошедший в седьмой раз фестиваль начался с неприятности. Почетный гость — знаменитый актер и режиссер Максимилиан Шелл, муж нашей Натальи Андрейченко, должен был получить специальный приз как лучший актер тысячелетия (между прочим, позолоченную статуэтку для друга Макса лично изготовила неувядающая Джина Лоллобриджида, которая, не утруждая себя особо съемками, с увлечением занимается скульптурой и живописью, а кроме того, три года назад была президентом «Жемчужины»). Увы, как раз накануне торжеств по этому случаю у Шелла случился острый приступ панкреатита (воспаление поджелудочной железы). Голливудскую знаменитость тут же отправили

в местную больницу, куда срочно была вызвана Андрейченко. А через три дня Шелла отправили самолетом в Мюнхен.

Фестиваль же между тем без прочих осложнений тихо и мирно завершился. «Балтийская жемчужина» — фестиваль актерский. Он родился при непосредственном участии Гильдии актеров кино России. Потому и оценивало жюри только актерские работы. Результаты таковы: лучшую главную женскую роль сыграла немецкая актриса Надя Ул в фильме Фолкера Шлендорфа «Легенды Риты». А лучшую второплановую — Амалия Мордвинова в ленте грузинки Наны Джорджадзе «27 упущенных поцелуев», показанной на последнем Московском кинофестивале. У мужчин явного лидера выявить не удалось. Но зато среди исполнителей второплановых ролей отметили двоих — Евгения Миронова («Дневник его жены») и эстонца Гвидо Кангура («Три истории о...»). А специальный почетный приз «За верность, честь и достоинство» под бурное ликование зала вручили Никите Михалкову.

*Миронова Евгений
5.09.2000*

*Вечерняя Москва -
2000. - 5 сент. - с. 4.*