

Миронов Андрей
(фестиваль)

12.4.2000.

268

СПЕТЬ — МАЛО, НАДО СЫГРАТЬ

Фестивалю актерской песни имени Андрея Миронова, открытие которого состоялось в Московском театре сатиры, исполняется 10 лет.

Задачи как первого, так и нынешнего юбилейного фестивалей, по словам организаторов, — это выявление наиболее одаренных в музыкальном отношении артистов театра и кино. Жюри фестиваля традиционно возглавляет известный артист и продолжатель музыкальных и песенных традиций на отечественной драматической сцене Николай Караченцов.

«У артистов существует неодолимая тяга к смежным профессиям, — сказал он. — Балетные мечтают сниматься в кино, оперные — играть в драме, а драматические — хотят петь». По словам артиста, он тоже не избежал этого и первые уроки смежного ремесла показал ему Владимир Высоцкий, который кончал школу-студию МХАТ, как и Караченцов.

Хотя, конечно, не у всех драматических артистов есть вокальные данные, зато они могут не просто спеть, но и «сыграть» на сцене песню. Вот, наверное, главный критерий, по которому будет судить представительное жюри участников нынешнего фестиваля.

Кстати, сегодня, 12 апреля, состоится гала-концерт, в котором выступят звезды театра и кино со специальной программой песен из репертуара Андрея Миронова. Зрители услышат их в исполнении Николая Караченцова, Дмитрия Харатьяна, Спартака Мишулина и других.

Завершится же 10-й Фестиваль актерской песни имени Андрея Миронова в Центральном доме актера 13 апреля международной программой, где выступят не только наши актеры-певцы, но и зарубежные мастера театрализованной песни.

Метро-2000, -
12 апр. - с. 4