

Миронов Андрей

160  
1985

Андрей  
Миронов:

## ПЛАНЫ И ЗАМЫСЛЫ

В который раз с удовольствием посмотрела телевизионный фильм — «Небесные ласточки» с Андреем Мироновым в главной роли. Хотелось бы узнать о новых работах актера.

И. КУЗЬМИНА.  
ДНЕПРОПЕТРОВСК.

По просьбе нашего корреспондента народный артист РСФСР Андрей Миронов рассказал:

— В середине ноября предстоят гастроли в Чехословакии. Театр сатиры представит на суд зрителей Праги, Братиславы, Готвальдова три спектакля. В двух — «Вишневом саде» А. Чехова и «Трехгрошовой опере» Б. Брехта — я исполню главные роли: Лопахина и Мэки-Нож. Пьеса Г. Горина «Прощай, конференсье» — моя режиссерская работа.

В этом месяце я не играл в театре: немного приболел. Однако на днях начну репетировать в новом спектакле по пьесе Ф. Бурлацкого «Бремя решения». Ставит его главный режиссер театра В. Плучек. Это публицистическая пьеса, насыщенная фактами, документальными свидетельствами кризиса 60-х годов, когда мир стоял на грани ядерной войны. И в центре — фигура Джона Кеннеди, роль которого и предстоит мне сыграть.

Вот уже больше года я не снимался в комедиях. Искал. Наконец выбор сделан. Режиссер А. Сурикова задумала фильм-пародию об истории зарождения кинематографа, сценарист Э. Акопов. Роль, предложенная мне, — подвижника, миссионера, пропагандирующего киноискусство, уверенного, что оно может изменить мир к лучшему.

Что касается эстрады, то люблю ее и давно работаю в этом жанре с отдельными номерами. Хотелось бы в этом сезоне показать целую программу, а также осуществить новую постановку на сцене Театра сатиры.

24 ОКТ 1985

ДНЕПРОПЕТРОВСК  
Г. Мяскина