

Миронов

1986/III

158

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
СТРОИТЕЛЬНАЯ - 7 МАР 1986
ГАЗЕТА

г. Москва

● ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

«МЫ ВСЕ У ВАШИХ НОГ»

Ровно два года назад, приветствуя наших читательниц, Александр Ширвиндт проговорился, что настоящий подарок женщинам его товарищ по Театру сатиры — Андрей Миронов: обаятельный, вечно юный, неутомимо элегантный актер родился ВОСЬМОГО МАРТА.

Как себя чувствует в столь пикантной ситуации джентльмен Андрей Миронов, мы решили не выяснять. Однако нашему внештатному корреспонденту Николаю Коссу удалось в музее театра подслушать несколько рассуждений о женщинах его персонажей.



«Вишневый сад». Лопухин:

— Женщина? Не знаю, какая она теперь стала... Хороший она человек. Легкий, простой... Мне хочется сказать вам что-нибудь очень приятное, веселое — да некогда, некогда, некогда мне! Сейчас уеду, некогда разговаривать. Приходите лучше посмотреть, как Ермолай Лопухин хватит топором по вишневому саду — каждой подарю по веточке!

«Трехгрошовая опера». Мэккин-нож:

— И это все? Убожество! Эти люди никогда не научатся хорошим манерам. Меня называют бандитом, но уж я знаю, что такое стиль. С женщинами я всегда вел себя по-рыцарски: обе мои нынешние законные жены, не говоря обо всех прочих, засвидетельствуют это.

Милые леди! Ваш праздник — это мой праздник. Вы — мое прибежище, вы — мой способ существования, вы — мой кумир, а я — ваш. Я явился без цветов, милые леди: все цветоч-



ные магазины уже разграблены. Но если у вас есть враг, если он богат — назовите его мне, и завтра же он станет нищим! Я весь к вашим услугам. Прошу лишь об одном: не встречайтесь со мной, когда я на работе. Работа у нас такая...

«Женитьба Фигаро». Фигаро:

— О, женщина! Женщина! Женщина! Я все видел, всем занимался, все испытал. Сюжетта, Лизетта, Мюзетта, Жоржетта, Козетта... Они говорят нам, что любят нас такими, какие мы есть, и делают из нас все, что им угодно. Они дарят нам счастье, заявляя, что мы его совсем не достойны.

Кто обрушил это сокровище на наши головы? Впрочем, кто бы он ни был — нужно стать полным идиотом, чтобы не испытывать к нему чувство глубочайшей признательности. Однако почему «к нему»? Право, все это придумано так ловко, что наверняка здесь приложила руку какая-нибудь женщина...



«Горе от ума». Чацкий:

— Как вы милы, помилуй бог! Как вы пленительны, о боже! Чуть свет вы на ногах — и я у ваших ног, служить вам рад. Прислуживаться — тоже. Мы все скорбим, мудреем за дарма... Не отрекаюсь от высоких дум я, но все ж без вас нам — горе от ума, а с вами — счастье до безумья!

Где оскорбленному есть чувству уголок? У вас, красавицы! Другого в мире нету. Со сцены я — увыл! — поздравить вас не мог... Газету мне! Газету!

Фото А. ЗАДИКЯНА.

