

Миронов А

19/VIII - 87

149

Воспоминания - 1987 - 1988

## Он жил сценой

Когда говорят об артисте, что он умер на сцене, часто это звучит, как всего лишь красивая фраза. Андрей Миронов действительно умер на сцене. Нам позвонили из Риги и сообщили это известие. Не стало с нами всегда веселого, молодого 46-летнего человека, блестящего актера.

Мы обратились к тем людям, с которыми он работал, дружил.

**Юрий Никулин:** «Известие о смерти Андрея меня потрясло. Это большая утрата. Он был из тех артистов, кто всегда на виду. И отсутствие его невосполнимо. Это мы скоро почувствуем. Остро.

Я счастлив, что работал с ним. И, когда мы снимались вместе в фильме «Бриллиантовая рука», я не чувствовал разницы в 20 лет между нами. Там мы были близки.

Без Андрея будет грустнее. Нам. Зрителю. Трудно придется Театру сатиры. Ушли из жизни два актера — Папанов и Миронов, — на которых строился репертуар...»

**Леонид Гайдай:** «С Андреем мы встречались всего раз. Лет

двадцать назад. На съемках фильма. Он тогда только начинал. Но уже умел многое отдавать как актер. Потому что был актер необычайно талантливый. Есть артисты, которые ходят в театр, как на службу. Он же театром и сценой жил».

**Татьяна Пельтцер:** «Андрей слишком дорогой для меня человек, чтоб я о нем могла сейчас что-нибудь сказать. Я знаю его с того времени, как он появился на свет.

Мое горе сродни материнскому».

**Светлана Светличная:** «Невозможно поверить в то, что случилось, в то, что его нет среди тех, кто так его любил. А любили его все, и не любить было просто невозможно. Его самобытный талант притягивал, вселял надежду в безнадежность, утешал безутешных, вселял веру в прекрасное, приносил радость людям. И все мы чувствовали и знали, что он жил и творил для других, отдавая всего себя любой роли, большой или маленькой.

Камень на сердце. Будем помнить и любить его всегда».