

Фев. и показ, Москва, - 1989, -
 22-28 апр. (16), - с. 14

ХУДОЖЕС



Фильмы с участием **Андрея МИРОНОВА**

«НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ»

СУББОТА, 29 АПРЕЛЯ, 1 ПРОГРАММА, 14.40;
 ТО-4—19.05; ТО-3—10.35; ТО-2—12.20; ТО-1—10.20

В эксцентрической, жизнерадостной комедии советско-итальянского производства Андрей Миронов выступил в роли сотрудника милиции Андрея Васильева, изображавшего благородного, внимательного, обворожительного экскурсовода из «Интуриста».

Сопровождающий шесть итальянцев, прилетевших в Ленинград под видом туристов на поиски драгоценностей, Васильев должен был не допустить «утечки ценностей за границу и не выдать себя».

Частая, пестрая смена мест действия, каскад эксцентрических сцен сделали фильм веселой пародией на детектив.

Солировал в нем, естественно, сотрудник милиции Васильев в исполнении А. Миронова. Он каждый раз с честью выходил из самых сложных положений. Понадобилось прыгать с разводящегося моста, нырять в неводскую воду, спускаться на ковре с шестого этажа гостиницы «Астория», впрыгивать на ходу в автома-

шину — на все готов милиционер.

Почти все сложнейшие трюки виртуозно, самоотверженно исполнил сам А. Миронов, в том числе и сцену, где его партнером стал живой лев.

Остропародийная роль сотрудника милиции А. Васильева специально была написана для А. Миронова.

Авторы сценария — Э. Брагинский, Ф. Каstellано, Д. Ниполо, Э. Рязанов, режиссер — Э. Рязанов, операторы — Г. Погани, М. Бид, композитор — К. Рустикелли. В фильме снимались: Джузеппе — Н. Даволи, Ольга — А. Сантilli, доктор — Л. Баллиста, Мафиозо — Т. Чимароза, хромой — Е. Евстигнеев, мать Васильева — О. Аросева и другие.

Киностудия «Мосфильм» (СССР) и «Продукционе Де Лаурентис» (Италия), 1974 год.

● А. Миронов в фильме «Невероятные приключения итальянцев в России».

Фото ТАСС