

Культура. - 1992. - 7 мар. - С. 3.

ИНТЕРВЬЮ

«Меня зовут юнцом безумным...». Помните? И я помню. И все помню! Искрометную роль Шуры Азаровой сыграла тогда еще студентка ГИТИСа, а ныне народная артистка Российской Федерации — Лариса Голубкина.

— Конечно, это прекрасно, когда приходит такая удача, я благодарна за эту роль.

— Блистательный кинодебют. А потом — работа в Театре Советской Армии, коему вы остались верны и поныне.

— Я всегда хотела на сцену. Но и тут не расставалась с Шурой Азаровой, долгое время «была ею» в спектакле «Давным-давно». Эльдар Рязанов все обижался, что вот в его фильме я так хорошо не сыграла!

— Вас можно увидеть на сцене не только как актрису. Вы и певица!

— Я училась на музыкальном отделении, в дипломе так и на-



ДЕЛАЮ ТЕБЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ...

писано: «актриса музыкального театра». Но, и уйдя в драму, петь никогда не переставала, это мне советовала мой педагог по вокалу, замечательный человек — Мария Петровна Максакова. Пение для меня не хобби, а моя профессия, даже не знаю, первая или вторая. Очень люблю романсы, составляю программы, гастролирую, была во многих городах, пела в Канаде, недавно ездила в Израиль. Но я не стремлюсь к рекордному количеству концертов. Мои любимые певцы Шарль Азнавур и Ив Монтан не часто выступали с большими сольными программами. Я всегда помню слова Марии Владимировны Мироновой: «Чтобы из кувшина выливать, нужно его наполнять».

— У вас очень красивые кон-

цертные платья, без мишуры и блеска, но какие эффектные!

— Я стараюсь сосредоточить внимание зрителя на романсах, поэтому не надеваю ничего отвлекающего. Иногда в концертах я даже говорила, чтобы все дружно посмотрели на мой костюм и прическу, а потом забыли об этом и только слушали.

— Восьмого марта Андрею Александровичу Миронову исполнилось бы пятьдесят один год... А как вы познакомились?

— На дне рождения у приятелей. Первый раз Андрей сделал мне предложение на четвертом курсе. Приехал в такси с корзиной цветов, принес ее прямо на сцену, где я сдавала экзамен, со словами: «Лариса, я делаю тебе предложение», на что я сразу сказала, что с

этим не тороплюсь. Андрей очень удивился: «Все хотят за меня замуж, а ты!..» Но, видно, от судьбы не уйдешь, мы поженились через несколько лет.

— В одной семье две знаменитости. Сложно!

— Я признавала это право только за Андреем, себя знаменитостью не считала. Стремилась создать уют в доме, чтобы Андрюша приходил с радостью, чтобы его не раздражал быт, чтобы всегда был готов обед и царило хорошее настроение. Я старалась быть Андрею во всем помощницей. Этому меня научила мама. Она считала, что ради любимого человека можно поступить своими капризами.

— Ваша дочь Мария уже снялась в фильмах «Ребро Ада-

ма», «Завтра». Так что у вас новая роль — мама юной актрисы.

— Маша во многом похожа на меня. Но я была более скованна, много боялась, при моей внешней веселости внутренне была очень застенчива.

— А хотелось бы утром проснуться и никуда не идти: ни в театр, ни на съемочную площадку, ни на концерт!

— Эта мечта так и останется мечтой. Каждое утро говорю себе, что надо отдохнуть, не суетиться, не нестись, как угорелая, но стоит мне открыть глаза, как я тут же встаю и сразу принимаюсь за дела.

Беседу вела
Т. ПЕТРЕНКО.

Фото Д. Ловковского.