

Наталья БОНДАРЕНКО

Кульшурра. — 1993. — 30 апр. — С. 7.

## Он мечтал сыграть Гамлета

«На нем лежала светлая печать таланта», — сказано об Андрее Александровиче Миронове. Талант нельзя объяснить, нельзя «внедрить», он неуловим, словно дыхание. Но истинно талантливого легко отличимо: оно рождает надежду... Вспомните мироновского Хлестакова, взмывающего под потолок, — его фантазия безгранична, вспомните блестящего Фигаро, одновременно великого хитреца и романтика, умеющего любить нежно, безмолвно, всем сердцем. Вспомните любую из его ролей (всего 460!), в любой из них он очень органичен и по-особому легок, изящен.

Центральная студия документальных фильмов снимает новый фильм об Андрее Миронове. Неужели еще не все известно и не все сказано о Миронове в двух других, уже существующих фильмах? Нина Соловьева, режиссер, рассказывает об этом так:

Во-первых, мы будем использовать материалы, пока не знакомые широкому зрителю. Во-вторых, мы собираемся показать неизвестного Миронова. Немногим известно, что он мечтал сыграть Гамлета, что ему вполне удавались и трагедийные роли... Безусловно, он не был исключительно комиком, но... амплуа выбрало его.

Каким был Миронов-человек, каким он был другом, коллегой, сыном? Многие из друзей, вспоминая Андрея, цитируют Пушкина. Оказывается, Миронов так любил поэта, что почти все свои дни рождения отмечал в Михайловском. И последний — тоже...



— Он мог часами отработать эпизоды даже того спектакля, который был сыгран уже не один десяток раз. А в кино, например, всегда сам исполнял опасные трюки, на которые обычно приглашались каскадеры, — продолжает Н. Соловьева.

Будущий фильм будет состоять из небольших новелл, каждая из которых должна раскрывать новую грань в Андрее. Авторами задуман трехчастный сериал, и первая тридцатиминутная серия должна выйти на экраны уже в августе — сентябре этого года. А пока — подготовительный период: творческая группа работает над текстом, отбирает материал, ездит на съемки.

И уже сейчас создатели фильма — ЦСДФ, фирма «Байтис» (Москва) и промышленно-коммерческая компания «Феликс» (Улан-Удэ) — ведут переговоры о будущем прокате картины в кинотеатрах. Так что увидеть его смогут все желающие...