

• Вечерний звонок Алле Суриковой

Весенний талант

Рождение Андрея Миронова 8 марта ровно 60 лет тому назад было лучшим весенним подарком всем женщинам страны. Именно таким — праздничным — запомнили его зрители театра и кино. Он был неизменно элегантен, остроумен, пластичен, весел, и у него всегда были грустные глаза. О любимом артисте вспоминает кинорежиссер Алла СУРИКОВА.

— Мы готовились к картине «Будьте моим мужем». Назрел вопрос о выборе «мужа», и я отправилась к Андрею Миронову. Впервые я его увидела в буфете «Мосфильма» — сверкая погонами офицера белой армии, он стоял в очереди за сосисками. Мундир сидел на нем как-то особенно благородно, и ни очередь, ни сосиски не могли этого впечатления испортить. Я предложила ему «быть моим мужем», но он не выразил особого восторга. Свой полуотказ-полусогласие сформулировал так: «Годы уходят, а предложения руки и сердца поступают не каждый день. Надо подумать. Вот если б добавить в сценарий событий, разбавить музыкальными номерами, полнее использовать южные фактуры, перекроить начало и переделать финал — тогда, может, возьмусь». Всю зиму мы кроили сценарий под Миронова, и он согласился, объяснив это так: «Просто вы умели жрать, как никто другой».

Дождавшись гастролей его театра в Сочи, съемочная группа поехала следом. Миронов мгновенно всех в себя влюбил и стал центром нашей жизни. Стал не просто другом — советчиком. Я у него училась самоиронии, обязательности, свободе импровизации. Была у меня привычка показывать двумя пальцами — указательным и средним — направление съемок: будем снимать в эту сторону (пальцы вперед), потом сюда (пальцы налево), потом так (пальцы к себе). Дошли до эпизода на пляже. Миронов в кадре: «Понимаете, я лежал (два



пальца вниз), рядом лежала женщина (пальцы в сторону), я встал (пальцы вверх)...» Группа упала от хохота, а у меня «пальцы» с той поры как отрезало.

После фильма «Человек с бульвара Капуцинов» я провела лето в Кемери, в санатории, куда ездила отдыхать и семья Мироновых. Театр гастролировал в Риге. Мария Владимировна спросила: какие процедуры я взяла? Я стала долго перечислять ванны и грязи, и она изумилась: зачем так много? Андрей объяснил: «Мама, ты же видишь — девочка из деревни, она же в первый раз, ей же все нужно сразу!» И так шутил, пока не пришла пора ехать на спектакль «Фигаро». Сказал: вернусь в одиннадцать. Его не было и в двенадцать. В час ночи вбежала растерянная Мария Владимировна: девочки, побудьте со мной, мне страшно — Андрея увезли в реанимацию! И мы больше не расставались до известия о его смерти.

Известия, — 2001, 6 марта, — с. 12