

5

СОВЕТСКАЯ АБХАЗИЯ
г. Сухуми

20 окт 1985

НА ЭСТРАДЕ — МАСТЕРА

Вот уже более сорока лет на афишах значится имя Л. Мирова, заслуженного артиста РСФСР, известного и широко популярного мастера советской эстрады. Один из создателей жанра парного концерта, Л. Миров выступает ныне совместно с М. Новицким. С этим московским дуэтом знакомы зрители многих городов страны. Приходилось видеть их и на экранах телевизоров, слушать выступления по радио... Творческая судьба этих артистов в последние годы тесно связана с московским театром эстрады и «Музик-холлом».

Те, кто побывал на творческих вечерах Л. Мирова и М. Новицкого, проходящих в эти дни в городах Абхазии, обратили внимание на то, что мастера советской эстрады показывают отрывки из спектаклей



«Москва — Венера, далее — везде...», «Когда загораются звезды», «Московские вечера», «Коротко и ясно», «Эстрада без парада», осуществленных в названных столичных эстрадных театрах. В интермедиях и сценках сатирики остро бичуют уродливые явления, еще встре-

чающиеся в наши дни, высмеивают человеческие пороки.

В творческих вечерах Л. Миров и М. Новицкий принимают участие артисты московской эстрады.

На снимке: Л. Миров и М. Новицкий.

Фото Г. Толмачева.