

АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА

Двадцать лет назад Ариф Меликов написал свою первую симфонию. Это была дипломная работа молодого композитора. Премьера симфонии состоялась в Баку, ее тепло приняли слушатели и музыкальная общественность. С первых дней творческой деятельности стало ясно, что музыкальное искусство Азербайджана приобрело в лице Арифа Меликова самобытного композитора со своим **отличительным почерком.**

Прошли годы, Ариф Меликов оправдал высокое доверие слушателей. Вслед за первыми произведениями под рукой талантливого композитора родился знаменитый балет «Легенда о любви» на либретто выдающегося турецкого поэта Назима Хикмета.

Балет был поставлен на сцене Ленинградского Государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова. С тех пор балет композитора обошел многие сцены театров страны, был поставлен во многих зарубежных странах.

Ариф Меликов успешно продолжает славные традиции азербайджанской композиторской школы. Он автор балетов «Двое», «Али Баба и сорок разбойников», четырех симфоний, вокально-симфонической поэмы «Родина», кантаты «Голос земли», оперетты «Волны», шести сюит для симфонического оркестра, музыки к пятнадцати художественным фильмам, камерных и вокальных произведений. Список работ заслуженного деятеля искусств республики Арифа Меликова можно было бы продолжить.

Вчера в Азербайджанской государственной филармонии имени М. Магомаева состоялся авторский вечер композитора. О творчестве Арифа Меликова собравшимся рассказал кандидат искусствоведения Сабир Керимов.

Впервые в Баку прозвучала четвертая симфония композитора. За дирижерским пультом выступил автор. Симфония прозвучала в исполнении Государственного симфонического оркестра имени Уз. Гаджибекова.

С большим мастерством романсы композитора на слова Назима Хикмета исполнила заслуженная артистка Азербайджанской ССР, лауреат Международного конкурса и премии Ленинского комсомола республики Фидан Касимова.

На вечере в исполнении симфонического оркестра и государственной хоровой капеллы прозвучала вокально-симфоническая поэма «Родина» на слова Тофика Байрама, а также третья симфония композитора.

12 ИЮН 1978

БАКУ
Вечерний выпуск
из Баку