

ПАМЯТИ

А. Ш. МЕЛИК-ПАШАЕВА

40 лет своей жизни отдал дирижерскому искусству народный артист СССР, лауреат Государственной премии Александр Шамильевич Мелик-Пашаев. Мелик-Пашаев дирижировал более чем тридцатью пятью операми. Среди них — «Борис Годунов», «Кармен», «Фиделио», «Пиковая дама», «Князь Игорь», «Аида», «Садко», «Руслан и Людмила», «Отелло», «Судьба человека» и другие. И каждый раз показывал виртуозное дирижерское мастерство.

С 1931 года А. Мелик-Пашаев — дирижер, а затем — главный дирижер Государственного академического Большого театра СССР.

А. Мелик-Пашаев принимал участие в развитии советской армянской музыкальной культуры, пропагандируя творчество композиторов.

На днях в ознаменование 60-летия со дня его рождения в Москве на доме № 25/9, что по улице Горького, где долгое время жил выдающийся дирижер, была установлена мемориальная доска.

В. КАРАПЕТЯН.

КОММУНИСТ

г. Ереван

2 НОЯ 1966

—