

15 ОКТ 1960

Саранск

Газета №

ПЕРВЫЕ ШАГИ В ИСКУССТВЕ

Мордовский музыкально-драматический театр показал спектакль «Стряпуха». Роль Андрея Пчелки исполнял молодой актер Геннадий Мелехин. Это его первая роль на профессиональной сцене.

Когда закрылся занавес и смолкли аплодисменты, за кулисы пришли председатель правления клуба станции Рузаевка Н. Д. Тимарь, художественный руководитель И. А. Переслени и многие участники драматического коллектива клуба железнодорожников. Они тепло поздравили молодого артиста с успехом.

Кто же он такой?

Геннадий Михайлович — сын машиниста Рузаевского локомотивного депо Михаила Федоровича Мелехина. В течение ряда лет он участвовал в художественной самодеятельности клуба имени Ухтомского, играл в драматическом кружке. После окончания школы рабочей молодежи Геннадий поступил в Ленинградский театральный институт имени Островского. Проучившись там пять лет, Геннадий стал актером Мордовского музыкально-драматического театра.

Мы побывали в семье Мелехиных.

— Входите, пожалуйста, — мягким голосом приглашает нас мать Геннадия — Вера Дмитриевна.

Сразу же завязывается непринужденная беседа. Геннадий — высокий, стройный молодой человек — рассказывает нам, как он учился в институте, о работе в театре. Подходит к столику, берет несколько фотографий. На этих фотографиях молодой актер в ролях Максима Самодельного — из пьесы Арбузова «Дальняя дорога», Геннадия Томилина — из пьесы Афиногенова «Далекое».

Сейчас Мордовский музыкально-драматический театр репетирует пьесу Всеволода Вишневского «Оптимистическая трагедия». Одна из ролей в этом спектакле поручена Геннадию Мелехину.

Е. ТУМАНСКИЙ.