

# СТРОГОСТЬ К СЕБЕ

Иван МЕЛЕЖ

— С ВОЗРАСТОМ у писателя появляется, и это естественно, повышенная строгость к себе. Зрелость критически и беспощадно «взвешивает» каждую строку, написанную в молодости и казавшуюся когда-то непогрешимой. Очень много времени и труда отняла подготовка к изданию шеститомного собрания сочинений.

Писатели не очень любят говорить о своих будущих произведениях, если работа над ними еще не окончена... Я пишу роман — о современном городе, о рабочих, интеллигентах, ветеранах войны.

Параллельно, вот уже много лет, работаю над книгой, жанр которой затрудняюсь определить. Это будут авторские раздумья о литературе, о некоторых произведениях и героях, о творческом процессе, о соотношении правды жизни и правды искусства, о месте и роли писателя в современном обществе.

МИНСК.

Узбекистан, 1972, 259 стр.