

# Страсть, огонь и убийство от Меладзе

● В программе «Утренняя почта» состоялась премьера нового видеоклипа Валерия Меладзе «Самба белого мотылька». Валерий присутствовал в студии в качестве гостя передачи. Теперь – подробности рождения этого ролика.

Режиссер клипа мастер Олег Гусев из Санкт-Петербурга. К работе над видео он приступил лишь после того, как прослушал почти все записи, сделанные Валерием за нынешний год и вошедшие в его новый альбом, готовящийся к изданию студией «Союз». «Единственное, о чем Валера меня попросил, пригласив снять для него клип, – чтобы это разительно отличалось от его предыдущих «киновплощений», – рассказал Олег.

Гусев придумал историю со всеми неотъемлемыми атрибутами современного Голливуда: бандитами, пистолетами, по-

лицей, ФБР, медэкспертами, кровью и убийством.

«Убийство – довольно скользкая тема для музыкального ролика, но меня это нисколько не смущает. В моем клипе даже смерть красива», – говорит режиссер. Чистая и непорочная девушка влюбляется в «нехорошего» молодого человека, несколько сладких мгновений – и страсть обрывается грохотом пуль.

Клип получился «киношным»: непосвященному даже может показаться, что он составлен из фрагментов какого-то художественного фильма.

Везунчик он, этот Гусев. Уже знает, что за «бомбу» приготовил Валерий Меладзе в третьем, пока не изданном, альбоме. Нам же остается лишь ждать декабря, когда кассеты и компакт-диски попадут наконец на прилавки музыкальных магазинов.

Лижелика ВЕРЕВКИНА