

12

2 - СЕН 1934

ГАЗЕТА ВЕЧЕРН. ВЫПУСК
ЛЕНИНГРАД, Ленингр. обл.

БЕСЕДА
С Вс. Э. МЕЙЕРХОЛЬДОМ
(ИЗ МОСКВЫ ПО ТЕЛЕФОНУ)

Вчера в Москву вернулся из-за границы народный артист республики Вс. Мейерхольд.

В беседе с нашим московским корреспондентом т. Мейерхольд сказал:

— Зимний сезон 1934—1935 г. мы начинаем в Ленинграде, в помещении Консерватории.

Ленинград — наша вторая родина. С Ленинградом у театра связаны самые теплые воспоминания о большой работе и о той симпатии, с которой всегда относился пролетариат этого города к нашему театру.

Не случайно, что некоторые наши работы были нами показаны, как премьеры, в Ленинграде; «Д. Е.» и «Овадьба Кречинского».

Гастроли наши в Консерватории продолжатся до 10 октября. Мы показываем «Овадьбу Кречинского» и «Лес» — спектакль, продолжающий оставаться любимым спектаклем советского зрителя.

Мы снова показываем в Ленинграде нашу первую работу «Великодушный рогоносец». Состав исполнителей «Великодушного рогоносца» в основном тот же, что и в 1922 году.

На этот раз Ленинград впервые увидит нашу работу 1933 года — пьесу «Вступление».

Мы не могли не привезти и нашу последнюю работу 1934 года «Дама с камелиями», имеющую такой большой спрос в наш весенний приезд.