

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-31-63

Вырезка из газеты

ПЕНЗЕНСКАЯ
ПРАВДА

г. Пенза

10 ЯНВ 1980

ВЫШЛИ
В СВЕТ

О ЮНОСТИ МЕЙЕРХОЛЬДА

В предисловии к книге «Годы учения Всеволода Мейерхольда» (редактор П. Ф. Максяшев) говорится:

В начале 30-х годов в Государственном театре имени Вс. Мейерхольда стали часто появляться несколько начинающих литераторов, пробавивших свои силы в драматургии, в театральной критике...

Среди этих молодых литераторов был и Александр Константинович Гладков (1912—1976)... Он старался как можно чаще общаться с Всеволодом Мейерхольдом, систематически записывал его высказывания и на репе-

тициях, и в личных беседах... Затем он приступил к более крупной работе — биографии Мейерхольда. Она была задумана как своего рода трилогия. «Годы учения Всеволода Мейерхольда», «Годы странствий Всеволода Мейерхольда» и «Годы зрелости Всеволода Мейерхольда».

Почти одну треть жизни Всеволод Эмильевич провел на пензенской земле. Здесь он рос, учился, формировались его взгляды, первые сценические навыки.

Книга А. Гладкова, выпущенная Приволжским книжным издательством, — итог основательного изучения многих материалов о детских и юношеских годах Мейерхольда и о начале его театральной деятельности. В ней широко использованы письма, дневники и автобиографические наброски, архивные источники, исследования и публикации, посвященные великому художнику театра.

Книга, рассчитанная на широкий круг читателей, оформлена художником В. Бутенко.